

CulturaBA

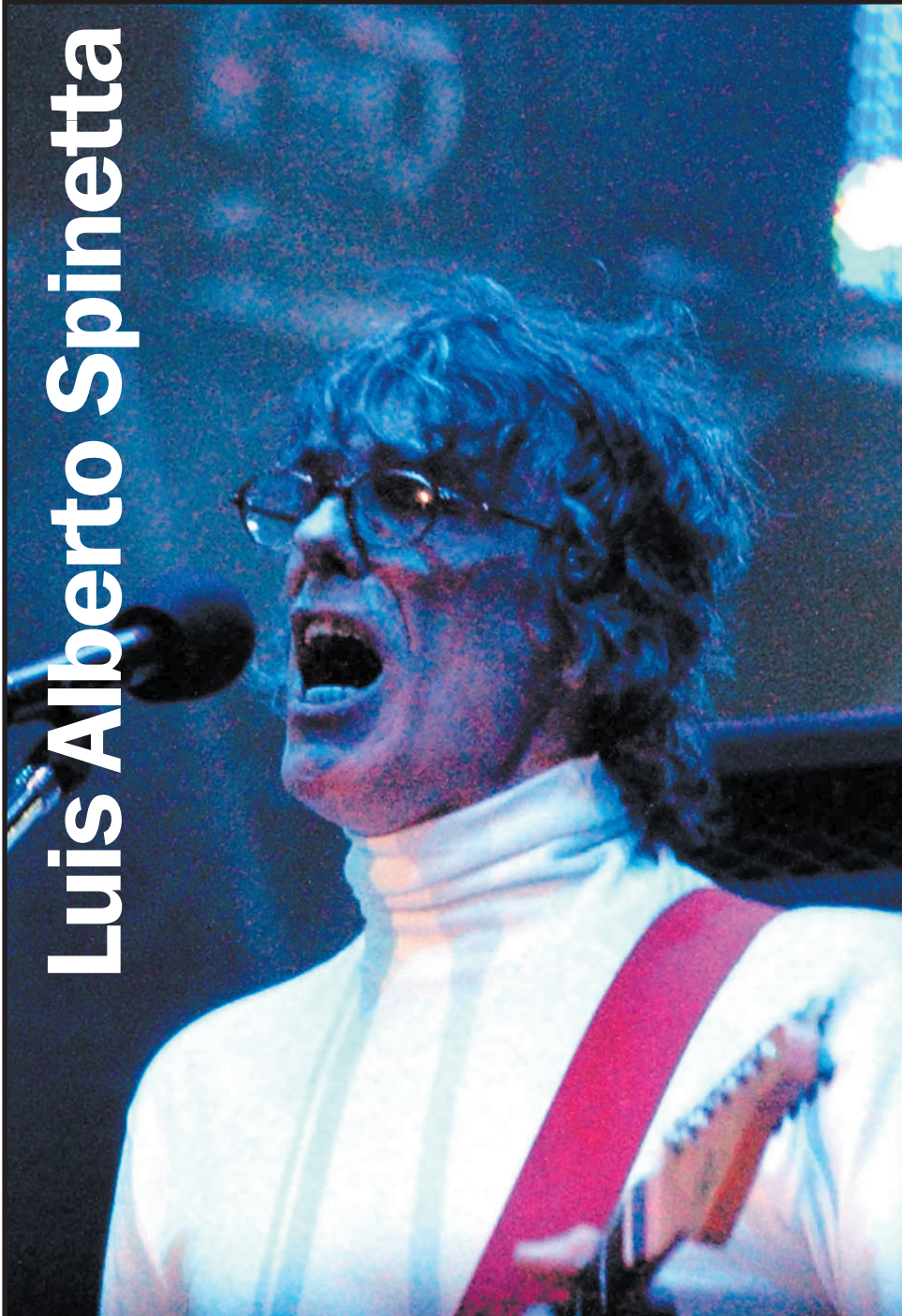
www.buenosaires.gov.ar / www.i.gov.ar

Del 9 al 15 de febrero de 2006

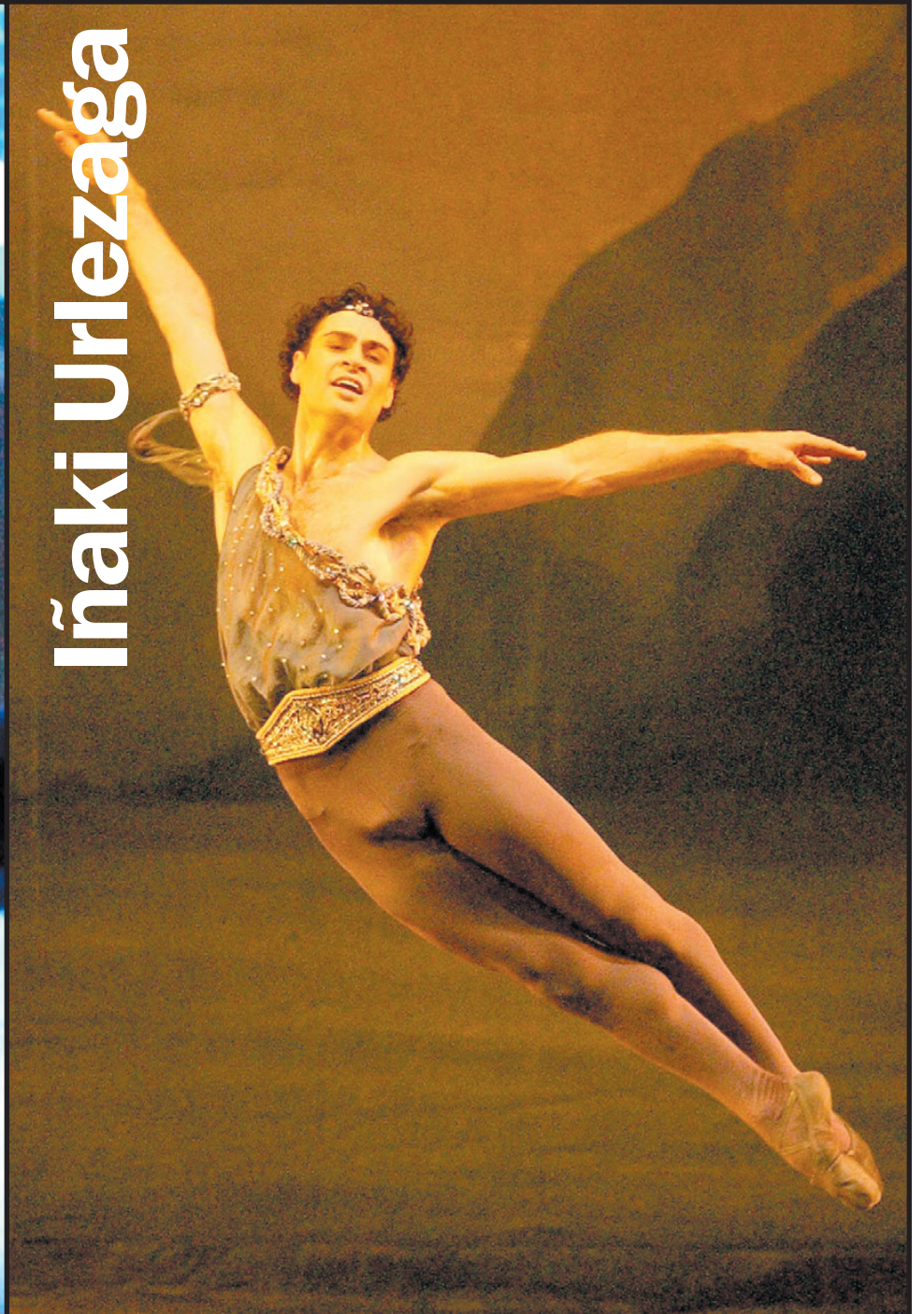
V E R A N O 0 6

DOS GRANDES EN EL ROSEDAL

Luis Alberto Spinetta



Iñaki Urlezaga



Mañana viernes, el talentoso bailarín platense representará con su compañía una versión de “Don Quijote”. El sábado será el turno del inmenso músico porteño, con un repaso de sus grandes canciones y varios adelantos de su próximo disco. Ambos shows tendrán entrada libre y gratuita, en el tradicional paseo del barrio de Palermo, como parte del ciclo cultural “Verano 06” que recorre Buenos Aires por todos sus barrios. **PÁGINAS 4-5**

La versión digital de **CulturaBA** está disponible en www.buenosaires.gov.ar, clickeando en el subportal Cultura. Desde allí también puede imprimirse una versión en papel.

Año 4
Nº 193

Revista de distribución
gratuita del
Gobierno de la Ciudad de
Buenos Aires

sumario. Para tener en cuenta / Llegaron las vacaciones (6) - El humor de Santiago Varela **[pág. 2]** Cultura sobre rieles **[pág. 3]** Música y danza para soñar **[págs. 4-5]** La celebración **[pág. 6]** Menú porteño **[pág. 7]** El humor de Rep / Un fin de semana por monedas **[pág. 8]** Además: agenda de actividades, del 9 al 15 de febrero.

gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

agenda semanal

[9 al 15 de febrero]

MÚSICA

[clásica]
TEATRO COLÓN

■ **CURSOS DE VERANO 2006 EN EL ISATC.** Segunda quincena. Se dictarán del lunes 13 al viernes 24. 10 a 13 o 14 a 17 hs.

MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA TEATRAL. Prof. José M. Angelini. 9 a 12 hs. **ESCENOGRAFÍA.** Prof. José M. Cornide. 14 a 16.30 hs.

DISEÑO DE FIGURÍN Y REALIZACIÓN DE VESTUARIO. Profs. Héctor Luengo y Eduardo Caldirola. 17 a 19 hs. **ILUMINACIÓN ESCÉNICA.** Prof. Ernesto Bechara. **TÉCNICA VOCAL.** 10 a 13 hs. **NIVEL ELEMENTAL.** Prof. Irene Burt. 10 a 13 hs. **NIVEL AVANZADO.** Prof. Lucía Boero. 13.30 a 16.30 hs. **EL PODER DE LA ACTUACIÓN: ÓPERA Y TEATRO, LA CREATIVIDAD APLICADA A LA INTERPRETACIÓN DE ROLES LÍRICOS Y TEATRALES.** Prof. Lizzie Waisse. 16.30 a 19 hs. **EL MELODRAMA, LITERATURA, ÓPERA Y REPRESENTACIÓN.** Prof. Betty Gambartes.

Inscripción: del 18 de enero al 10 de febrero, lunes, miércoles y viernes, de 14 a 17 hs. Tucumán 1157, 1º piso. 4378-7191 / 7192. E-mail: instituto@teatrocolon.org.ar. Vacantes limitadas. Colectivos: 5, 24, 26, 75, 99, 100, 106, 109, 132, 146. Subte: B, C y D.

■ **Domingo, 20.30 hs. BALLET NEOCLÁSICO DE BUENOS AIRES.** Segunda versión integral del Ballet Romeo y Julieta, basado en la novela de Shakespeare, con música de Sergei Prokofiev. Coreografía y dirección Guido De Benedetti. Los roles principales estarán a cargo de Karina Olmedo y Dalmiro Astesiano. Integran el elenco José M. Varela, Vanesa Castiglioni y Pablo Aguilera, entre otros. Desde \$20. Centro Cultural Borges. Viamonte esq. San Martín. 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 22, 26, 45, 54, 62, 109, 115, 132, 140, 146, 155.

■ **Sábado, 19 hs. LA BOHEME.** Ciclo de grandes producciones ilustradas en DVD con la ópera de Puccini, puesta de Baz Luhrman (director de Moulin Rouge). \$10. Informes: 4342-2618. Chacabuco 194, 7ºB. Colectivos: 7, 10, 17, 24, 28, 64, 70, 86, 91, 146. Subte A, C, D y E.

■ **[gratis] Sábado, 15.30 hs. LA TRAVIATA.** Ópera en tres actos, música de Giuseppe Verdi sobre texto de Francesco Maria Piave, basado en la novela La Dama de las Camelias de Alejandro Dumas hijo. Violetta: Angela Gheorghiu, Alfredo: Jonas Kaufmann, Germont: Anthony Michaels-Moore. Dirección Marco Armiliato. En directo desde el Met de N. York, por FM 96.7, Radio Nacional Clásica.

RENOVACIÓN DE ABONOS PARA EL TEATRO COLON

PARA TENER EN CUENTA

A partir de la próxima semana, se podrán renovar los abonos para presenciar los espectáculos de la Orquesta Filarmónica, la temporada lírica y el Ballet Estable del coliseo porteño. La atención al público se realizará en el Salón Dorado, a partir del próximo lunes 14 de febrero.

El Teatro Colón, máximo símbolo edilicio de la lírica y la danza de la Argentina, ya tiene definida para este año una extensa temporada de actividades cuyos intérpretes harán vibrar los oídos más sensibles e iluminarán de asombro a los ojos más atentos. La noticia es que ya están confirmadas las fechas para la renovación de abonos de la Temporada 2006 tanto para disfrutar de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, la Temporada Lírica y el Ballet Estable. La atención al público se realizará en el Salón Dorado, Libertad 621, en el horario de 9 a 17 hs durante las fechas que se indican a continuación. Los interesados también podrán comunicarse telefónicamente llamando al 4378-7324/7325 o consultar la página www.teatrocolon.org.ar.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES.

Las fechas previstas para la renovación de abonos son el 14 y 15 de febrero. En tanto, las mejoras de ubicación podrán solicitarse el 16 de febrero y los nuevos abonados podrán sacar sus tickets el 17 del mismo mes. El abono da lugar a presenciar 16 conciertos (siempre en el horario de las 20.30 hs). El primero se realizará el jueves 9 de marzo y estará dirigido por Arturo Diemecke. El jueves 20 de abril el director será Max Bragado. Una semana después, el 27 de abril el concierto contará con la dirección de Pedro Ignacio Calderón. Rossen Milanov será el encargado del concierto del jueves 11 de mayo y Ronald Zollman será el responsable de los pautados para el 1º de junio y 8 de junio. El previsto para el jueves 15 de junio contará con la dirección de Lior Shambadal, y Kenneth Jean hará lo propio el jueves 29 de junio. Arturo Diemecke volverá a dirigir cinco conciertos consecutivos: 20 y 27 de julio, 10 y 31 de agosto y 21 de septiembre. El jueves 28 de septiembre la batuta quedará a cargo de Lihua Tan, mientras que para el concierto del jueves 5 de octubre resta determinar quien será el director. Finalmente, Arturo Diemecke cerrará el ciclo en el Concierto 60º Aniversario de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires que se llevará a cabo el jueves 19 de octubre.

TEMPORADA LÍRICA. Para la renovación de Gran Abono, las fechas previstas son 20, 21 y 22 de febrero. En el caso del Abono Nocturno Tradicio-

nal, son 22, 23 y 24 de febrero. Los interesados en el Abono Nocturno Nuevo deberán concurrir 24 de febrero, 1º y 2 de marzo. En tanto, para el Abono Vespertino, los días programados son 1, 2 y 3 de marzo. Para las mejoras de ubicación, deberán acercarse el 8 y 9 de marzo. Los nuevos abonados podrán concurrir el 13 de marzo. La temporada Lírica está compuesta por diez obras: "La bohème" (Ópera en cuatro cuadros, con música de Giacomo Puccini), "I vespri siciliani" (Ópera en cinco actos y doce cuadros, de Giuseppe Verdi), "Così fan tutte" (Ópera en 2 actos, con música de Wolfgang Amadeus Mozart), "A midsummer night's dream" ("Sueño de una noche de verano", Ópera en 3 actos con música de Benjamín Britten), "Les noces" ("Las bodas", Ballet cantado con música de Igor Stravinsky), "Le rossignol" ("El ruiseñor", Cuento lírico en 3 actos, con música de Stravinsky), "Petrushka" (Ballet en cuatro escenas para orquesta, con música de Stravinsky), "Jonny spielt auf" ("Jonny toca de nuevo", Ópera en 2 actos y 11 cuadros), "Bo-

rís Godunov" (Drama musical nacional en un prólogo y cuatro actos, con música y libreto de Modest Mussorgsky, según la tragedia homónima de Alexander Pushkin y "La historia del Imperio Ruso", de Nikolai Karamzin) y "Turandot" (Drama lírico en 3 actos con música de Giacomo Puccini).

BALLET ESTABLE. La renovación de abonos (nocturno y vespertino) para presenciar las presentaciones podrán efectuarse el 3, 6 y 7 de marzo. Las mejoras de ubicación podrán solicitarse el 9 y 10 de marzo. En tanto, los nuevos abonados deberán concurrir el 14 de marzo. Las presentaciones del Ballet estable serán las siguientes: "Romeo y Julieta" (Oscar Araiz / Sergei Prokófiev), "La sylphide", Ballet en 2 actos con coreografía de Mario Galizzi, según August Bournonville; "Les noces" ("Las bodas"), "Le Rossignol" ("El ruiseñor"), "Petrushka", con coreografía y régie de Oscar Araiz; "El lago de los cisnes", Ballet en un prólogo y dos actos, con coreografía de Mario Galizzi, según Marius Petipa/ Jack Carter.



Los interesados también podrán comunicarse telefónicamente llamando al 4378-7324/7325 o consultar la página www.teatrocolon.org.ar.

[rock]

■ **Jueves, 21 hs. ANTONIO BIRABENT.** Desde \$15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0049. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

■ **[gratis] Jueves, 21.30 hs. MILTON.** Irónico Bar. Gorriti 4714. 4832-1765. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

■ **Viernes, Sábado, 22 hs. NONPALIDECE.** \$15. La Trastienda Club, Balcarce 460. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 103.

■ **Sábado, 22 hs. DANCING MOOD.** \$10. Niceto Club. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 93, 108, 140, 151, 166, 168.

[tango]

■ **Miércoles, 21 hs. TANGOS REOS Y DE LOS OTROS.** \$15. **Viernes, 21 hs. FABIAN BERTERO-EDGARDO ACUÑA CON JORGE GUILLERMO.** \$15. **Viernes, 23 hs. JAVIER "CARDENAL" DOMINGUEZ.** \$15. **Sábado, 20 hs. BRIAN CHAMBOULEYRON.** \$15. **Sábado, 22 hs. RAMIRO GALLO QUINTETO.** \$15. **Sábado, 24 hs. NICOLAS LEDESMA CUARTETO.** \$15. **Domingo, 20 hs. SHOW DE TANGO.** \$15. Café Homero. Cabrera 4946. 4775-6763. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

■ **Jueves, 22 hs. LINA AVELLANEDA.** \$20. Clásica y Moderna. Callao 892. 4812-8707. Colectivos: 10, 12, 37, 39, 101, 108, 124, 132, 150, 152.

■ **Viernes, Sábado, 22 hs. ARIEL ARDIT - LIDIA BORDA.** \$20. Centro Cultural Torcuato Tasso. Defensa 1575. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 70.

■ **Viernes, 22.30 hs. ORQUESTA EL ARRANQUE.** Desde \$18. **Viernes, 0.30 hs. PABLO PORCELLI ENSAMBLE - ERNESTO BAFFA.** Desde \$15. **Sábado, 21.30 hs. ENCUENTRO A TODO TANGO.** Desde \$20. **Do-**

mingo, 20 hs. ORQUESTA TIPICA LA FURCA. Desde \$10. **Domingo, 22.30 hs. LAS BORDONAS.** Desde \$15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0049. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

■ **Viernes, 22 hs. LUCRECIA MERICO - DANIEL PEREZ: "TANGOS DEL 30".** \$15. Bellísimo Restaurante. México 802. 4342-0830. Colectivos: 2, 17, 59, 70, 91, 100, 105.

■ **Sábado, 21.30 hs. NESTOR MARCONI - GUILLERMO GALVE.** Pigmalión Casa de Tango. Cabrera. 4139. 4867-0277. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

el humor

de Santiago Varela

Llegaron las vacaciones (6)

La quinta

Hay gente que por gusto, motivos laborales, o simplemente porque tienen o consiguen una casa quinta o en un country, deciden pasar sus vacaciones allá. Pero no todas son rosas. Vayan aquí algunas observaciones sobre el tema

EL VIAJE: Se ha hecho costumbre que muchos tipos dejen a su familia en la quinta mientras ellos viajan durante la semana a Buenos Aires. Pero claro, una cosa es pensar en viajar todos los días 60 Km ida y vuelta y otra, muy distinta, es viajar todos los días, todos los días, todos los días, 60 Km ida y vuelta, rodeado de 12.000 tipos igual de dormidos, con lluvia, piquetes, cortes sorpresivos, demoras por accidentes, locos que manejan como locos, y peajes, muchos peajes. Y rogando que no se reviente el coche y tenga que viajar en combi saliendo una hora antes y regresando una hora después. Por eso, cada tanto, es bueno llamar a la quinta y anunciar que esa noche se queda en Buenos Aires disfrutando de la ciudad, del departamento y de toda la vida; que para eso son las vacaciones.

LA PILETA: Uno, de chico, creía que las piletas ya venían así: llenas de agua, limpiatas y listas para ser usadas. Es más, no solamente de chico uno pensaba esto, sino que todos los parientes, amigos y conocidos que suelen invadir la casa los fines de semana también creen que ya vienen así de fábrica y que lo único que hay que hacer es ponerse la malla y zambullirse. Lo que ellos no saben—y usted antes de alquilar esa

casa tampoco sabía—es que el agua, cada tanto, se transforma en una especie de sopa verde y que, para evitar que eso suceda, hay que atenderla como a un bebé. Esto es: pasarle el limpiafondo, usar una red para los yuyitos, ponerle cloro y/o algunos otros engendros químicos; esto significa que el viernes, mientras todos están tomando sol, usted estará cargando damajuanas en el pueblo o limpiando el filtro que tiene hojas desde el verano del '96 o maldiciendo en 43 idiomas porque la junta del motor pierde —porque las piletas tienen motores y los motores juntas que suelen perder— por lo que habrá que desarmar la bomba, ir a comprar repuestos, pagarlos un ojo de la cara y después volver y pasarse dos horas para armarla, tratando que no sobren demasiados tornillos.

¿Y todo para qué? Para que ese domingo una horda de gente con rostros medianamente conocidos se abalancen sobre ella —su pileta— y hagan comentarios del tipo: "*lástima que está tan fría*" o "*lástima que sea tan chica*" o "*lástima que se ensucie con las hojas*" o bien escuchar a su cuñado cuando grita: "*¡Facundo Nabuel, no te suenes los mocos adentro de la pileta!*" o a su primo que pregunta: "*Querida, mirá a Elizabeth Yantal como se rasca. ¿Anoche le pasaste el peine fino?*".

LA AVENTURA: Hay porteños de ley que jamás han salido de Buenos Aires, y algunos ni siquiera del microcentro. Son tipos que nacieron y se criaron entre el asfalto, los cafés, las oficinas y las luces de la Avda. Corrientes. Para esta gente ir a un lugar con pasto y árboles, es como vivir un safari digno del Discovery Channel. Tipos de café y oficina, ahí se encuentran con

que todo es nuevo para ellos. Descubren que el pasto, sin que nadie se lo pida, crece, y que cada tanto hay que cortarlo con unas máquinas infernales y ruidosas que no saben cómo se usan, y que además del pasto, sirven para cortar cualquier cosa que se ponga adelante tales como las flores de los canteros, las ojotas de los nenes y/o el propio cable de electricidad.

Allí descubren que los tanques de super gas no son eternos, que las hojas hay que quemarlas sin incendiar el barrio, y que a veces, los pozos negros se llenan y que hay pocas cosas que saquen una úlcera tan rápido como ver un camión atmosférico rompiendo el portón porque la manguera no le alcanza.

Allí descubren que hacer un asado no sólo es dar vuelta los choricitos, sino que previamente habrá que comprar carbón y comprar la carne, en la cantidad justa, no como antes que no importaba comprar de más "por si acaso", época aquella en que el kilo de asado costaba menos que el kilo de diamantes. Además se debe limpiar la parrilla que tiene importantes cantidades de grasa acumulada, juntar ramitas por todo el barrio para encender el fuegoito, encenderlo gastando menos de 8 cajas de fósforos y calcular bien los horarios para no almorzar a las 4 de la tarde, sin pan porque ya se lo morfaron todo.

Descubre que podrá sentirse realizado si planta un arbolito, pero que las hormigas también se sentirán realizadas si pueden morfar todos los días, sobre todo hojas tiernas de arbolitos recién plantados.

Pero bueno, si hay ganas también se podrá cambiar el ruido del 132 por el canto de los pajaritos. Eso sí, si lo joden, ponga un cartel en los árboles diciendo "Prohibido piar antes de las 9 am".

CULTURA sobre rieles



Los vagones ubicados en la estación Buenos Aires de Parque Patricios, continúan ofreciendo funciones de cine y teatro para niños y adultos, con entrada libre y gratuita. Este mes, se proyectarán “Patoruzito” y “El fondo del mar”, y se pondrán en escena las obras “Entretíteres” y “Sansorucho”.

Si la magia del tren habló durante mucho tiempo de las vidas fantásticas de los viajeros, de los amores secretos, las aventuras heroicas y los sueños por cumplir, el Expreso del Arte viene a revivir esas sensaciones a través de sus dos vagones convertidos en salas de cine y teatro. Así, los vecinos y visitantes pueden adueñarse del arte que el tren transporta en esos mismos vagones, con películas argentinas de estreno reciente y obras de teatro en pequeño formato con los actores (y los títeres) allí, al alcance de la mano.

El Expreso del Arte surgió a principios de este año gracias a un acuerdo con la empresa Transportes Metropolitanos Belgrano Sur. De esta manera, la Secretaría de Cultura reacondicionó dos vagones ferroviarios para que funcionen como salas de cine y teatro, y su sede es la Estación Buenos Aires, ubicada en Parque Patricios. Así, se cumple con el viejo sueño de ampliar la oferta de actividades artísticas gratuitas en la zona sur, descentralizando culturalmente la ciudad. El proyecto cuenta con equipamiento y tecnología de última generación: el vagón cine posee un doble sistema de proyección de video y audio digital y el vagón teatro está equipado con un sistema de luces y un soporte de audio, adaptables a diferentes armados escénicos que po-

sibilitan montar espectáculos en el exterior de los vagones. Ambas salas cuentan con aire acondicionado y cumplen con todas las medidas de seguridad exigidas por la normativa vigente.

El Expreso del Arte, que recorre las estaciones Sáenz, Villa Lugano y Villa Soldati, programa todos los sábados y domingos cuatro funciones de teatro, dos para chicos y dos para adultos. Además, gracias a

un convenio con el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales, proyecta cuatro películas nacionales de reciente estreno, también para público infantil y adulto. En este rubro, febrero ofrecerá El fondo del mar, el film de Damián Sziffrón y Patoruzito para los más pequeños. Y en cuanto al cine, hay títeres para los chicos con Entretíteres por el grupo Las Cotorras y Sansorucho, de Gustavo Masó.



Programación de febrero

VAGÓN CINE. (Capacidad 60 butacas)

CINE INFANTIL. Sábados y domingos, 17 hs. PATORUZITO. 90'. Dir.: José Luis Massa. Música: León Gieco, Los Nocheros.

CINE PARA ADULTOS. 19 hs. EL FONDO DEL MAR. Apta para mayores de 13 años. 91'. Dir.: Damián Sziffrón. Con: Daniel Hendler, Gustavo Garzón y Dolores Fonzi.

VAGÓN TEATRO. (Capacidad 50 butacas)

TEATRO INFANTIL. 17 hs. ENTRETÍTERES. Dir.: Grupo “Las Cotorras”.

TEATRO PARA ADULTOS. 19 hs. SANSORUCHO (foto). De y por: Gustavo Masó. Con debate posterior.

Estación Buenos Aires. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 32, 37, 50, 59, 65, 75, 91, 101, 133, 134, 143, 150, 188.

[música popular]

■ **Jueves, 21 hs. CHANGO FARIÁS GOMEZ TRÍO.** \$12. Café Homero, Cabrera 4946. TE: 4775-6763. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

■ **Jueves, 22 hs. RAUL BARBOZA.** \$20. Centro Cultural Torcuato Tasso, Defensa 1575. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 70. ■ **Jueves, 23 hs. FALTA Y RESTO: “CARNIVAL DE URUGUAY”.** Desde \$20. La Trastienda Club, Balcarce 460. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 103.

CHICOS

■ **Martes y jueves, 16 a 19 hs. Sábados, 10 a 13 hs. CLUB DEL LIBRO PARA CHICOS.** Lectura en sala, gratis. Para chicos de 3 a 15 años. **Lunes, miércoles y viernes, 16 a 19 hs. LUDOTECA.** Juegos de mesa y tablero para chicos desde 3 años, y para jóvenes y adultos. *Préstamo de libros y ludoteca, \$10 mensuales.* **Lunes a viernes, 10 a 13 y 15 a 19 hs. Sábados, 10 a 13 hs. TIENDA DE COSAS PARA CHICOS.** Venta de libros y revistas, cd's, juegos y juguetes. La Nube Infancia y Cultura. Jorge Newbery 3537. 4552-4080. Colectivos: 19, 21, 39, 42, 44, 7, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 111, 112, 123, 127, 140, 142, 151, 168.

■ **TALLER DE EXPRESIÓN TEATRAL PARA NIÑOS DE 6 A 14 AÑOS.** Una aproximación al lenguaje teatral desde la perspectiva de “la educación por el arte”. Dictado en tres niveles de aprendizaje por docentes egresados de la Escuela de Arte Dramático del Gobierno de la Ciudad. Duración: abril a noviembre de 2006 (2 horas semanales, en días sábado). Concluye con la puesta en escena de lo aprendido durante el taller. *Arancelado, entrega de certifi-*

cados oficiales. Inscripción e informes: lunes a viernes, 10 a 14 y 16 a 20 hs., en la Sala Juan Bautista Alberdi. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551, 6º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **[gratis] Martes y jueves, 18 hs. TARDES DE ARTE.** Para jugar con diferentes materiales y técnicas, experimentar con colores, formas y texturas. Incluye una recorrida por el C.C. Borges para conocer sobre el arte y sus creadores. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5459 / 5450 / 5453 / 5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

■ **Jueves y domingos, 17 hs. LAS FAMILIAS EN EL MALBA.** Visitas guiadas participativas con distintos ejes temáticos + actividad de taller. *De 4 a 10 años. \$5.* Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500 / 6052. Colectivos: 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

■ **[gratis] Martes a viernes, 11y 17 hs. Sábado y domingo, 17 hs. LOS CHICOS JUEGAN Y RECORREN EL PATRIMONIO DEL MNBA.** Visitas guiadas participativas para chicos de 6 a 12 años. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

■ **[gratis] Domingos, 11 a 13 hs. TALLER DE ARTE PARA CHICOS.** A cargo de Daniela Abate. *Informes e inscripción: 4775-7093 (martes a viernes, 14 a 18, y sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs).* **VISITAS GUIADAS.** Museo Abierto, visitas y actividades para chicos con capacidades diferentes y escuelas de verano, y visitas para no videntes (a cargo de Alicia Salmún Feijoo). *Solicitar turnos a los*

teléfonos 4772-5628 / 4774-9452, o 4778-3899, interno 4. Sábados y domingos, 16 a 19 hs. VISITAS PARA TODO PÚBLICO. A cargo de Irina Kirchuck. Solicitarlas en mesa de informes. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4772-5628 / 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

■ **Sábados y domingos, 10 a 18 hs. JUEGOS PARA LA FAMILIA: GO, DARUMA, SHOGI.** Patio de la magnolia. \$3. *Menores de 10 años, \$1. Menores de 6 años, gratis.* **Sábado, domingo y feriados, 16.30 hs. LA FAMILIA ECOLÓGICA.** Pequeña comedia musical. Con canciones, bailes, coloridos vestuarios y títeres, los personajes Ecolito, el Abuelo, la Nena y el Perro nos enseñan a cuidar el medio ambiente, la importancia del reciclado y lo nocivo del cigarrillo. Carpa Verde. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160. Subte D.

■ **[\$2] Miércoles a sábados, 19 hs. JUEGO DIVINO. REMIXADO.** El público es invitado a transformar la sala en un espacio de juego donde actores y público son “encerrados” en el laberinto de “El Villano”. Todos juntos, mediante la utilización de curiosos objetos, títeres y la música de Sebastián Escofet, deberán superar obstáculos y encontrar la salida. De y por: Los Cazorros (Pablo Herrero y Ernesto Sánchez). Dirección de arte, escenografía, video e iluminación: Juanito Jaureguiberri y Hernán Guardado. “Mundo Comic”: Alejandra Urresti. Realización de títeres y objetos: Marcelo Fernández, Julieta Esteves, Marisa Taboadela, Gastón Guerra. Vestuario: Mercedes Colombo. Fotografía: Marcelo Baiardi. Diseño Gráfico: Jorge Bittleston. Asistente de dirección y producción: Sebastián Arcos. Asistente de escena: Juan Vidauli. Centro

Cultural San Martín, Sala Enrique Muíño. Sarmiento 1551, 4º piso. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Sábado, domingo y feriados, 18 hs. DON SALCHICHÓN Y EL OSO ROÑOSO EN UN MUNDO AMOROSO.** Comedia infantil. Dir.: Néstor Hidalgo. Por: grupo Azul. \$7. Auditorio del Pilar. Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

■ **Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$7. Espacio Artístico Colette. **Sábado y domingo y feriados, 18 hs.**

CAPERUCITA ROJA. Comedia musical. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por: Grupo Azul. \$7. Terraza Teatro Bar. Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. San Nicolás. 6320-5302 / 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Jueves a domingo, 18 hs. FAUSTO.** Comentarios de Anastasio el Pollo. El “Pollo”, un gaucho de la Pampa argentina, va por primera vez en su vida al teatro, donde se encuentra con el mismo diablo. Títeres que se articulan con el cuerpo de los actores, mediante la técnica “tantamareska”, acentuando la parodia que propone el texto. Adaptación del clásico, por el grupo Babel Teatro. En el jardín del museo. *No se suspende por lluvia. Menores, \$6. Mayores, \$10.* Museo Larreta. Mendoza 2250. 4784-4040 / 4771-9295. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118. Subte D.

■ **Sábado y domingo, 17.30 hs. LA PLANTA DE BARTOLO.** Títeres. De: Laura Devetach. Dir.: Ángel Romero. Por: grupo Tentempié. **Sábado y domingo, 18.30 hs. TOY STORY - HISTORIA DE JUGUETES 4.** Comedia musical. Dir.: Gabriel Gestal. Por: grupo Cofradía en Pro-Testa. *Localidades, \$8.* Liberarte. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

■ **Sábado y domingo, 18 hs. CALIDOSCOPIO.** Teatro negro de Bulgaria. Dir.: Antoaneta Madjarova. Por grupo Kukla. La música incluye fragmentos de obras de Saint Saens, E. Grig, Tchaikovsky, Gershwin, Debussy, Vangelis, Prokofiev y F. Liszt. \$6. Sala Raúl González Muñón. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 5077-8000. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Todos los días, 16.30 hs. PINOCHO Y EL HADA AZUL.** Dir.: R. Aldemar y Lolou Gam. *Chicos de 2 a 10 años. 18 hs. EL GATO CON BOTAS.* Dir.: R. Aldemar y Lolou Gam. *2 a 10 años. Localidades, \$5.* Palacio el Victorial. Piedras 728. 4362-3518. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 98, 100, 126, 143, 186.

■ **[gratis] Sábado y domingo, 17 hs. CINE PARA CHICOS.** Proyección del film Patoruzito. Argentina. 90'. ATP. Animación. Dir.: José Luis Massa. Con música de León Gieco y Los Nocheros. Vagón Cine. **Sábado y domingo, 17 hs. ENTRETÍTERES.** A partir de las obras La abeja Litina y Robo en el gallinero, este espec-

Si tenés dudas sobre tu identidad y creés que sos hijo de desaparecidos, comunicate a
0800-666 8631 | www.abuelas.org.ar



gobBsAs

Consultá la programación completa de enero y febrero en www.buenosaires.gov.ar

SECRETARIA DE CULTURA

gobBsAs

táculo recorre diversas técnicas del teatro de títeres: varillas, guantes y manos enguantadas. De: Alberto Cebreiro. Realización plástica: Patricia Bontas. Dirección y puesta: Grupo "Las Cotorras". *Vagón Teatro*. Expreso del Arte. Estación Buenos Aires. Av. Vélez Sarsfield al 700 (y Olavarría), Parque Patricios. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 32, 50, 65, 75, 91, 101, 133, 134, 143, 150, 188.

■ [gratis] **Martes a domingos y feriados, 13 a 20 hs. JUEGO DE ARTISTAS 6.** Muestra integrada por juguetes y pinturas de reconocidos artistas argentinos que exponen obras creadas especialmente para la ocasión. El juguete es un referente para incentivar la creatividad de los niños, que pueden realizar sus propias producciones en talleres. Participan los siguientes artistas: Elena Blasco, Silvia Brenda, Alicia Carletti, Andrés Compagnucci, María Silvia Corchera Terán, Dina Cusnir, Laura Demidovich, Martín Di Paola, Luis Grosclaude, Patricia Hakim, Nora Iniesta, Jorge Meijide, Gabriel Mirocnyc, Odell, Estela Pereda, Mariana Schapiro, María Pía Suárez Cavaglia, Silvia Sver, Lorena Ventimiglia, Pilar Vigil e Hilda Vijnovsky. Museo de los Niños. Shopping Abasto. Av. Corrientes 3247. 4861-2325 / 2825. Colecciones: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168. Subte B.

■ **[\$2, menores de 6 años gratis] Todos los días, 14 a 19 hs. COMBO DE CLÁSICOS.** Salas de Aves, Caracoles, Mundo de las Plantas, Gigantes del Mar, Reptiles y Anfibios y Acuario (con los personajes "Nemo" y "Doris"). Pequeños Exploradores. Los chicos podrán encontrar fósiles de dinosaurios escondidos en la arena. Primeras pisadas. Muestra interactiva en la que grandes y chicos podrán experimentar y descubrir las evidencias del proceso evolutivo y el modo en que los científicos aman el rompecabezas de la historia natural de la especie. Informes: 4982-6595 / 6670. **[gratis]**

Sábados y domingos. VISITAS GUIADAS CON GUÍAS ESPECIALIZADOS. Museo de Ciencias Naturales B. Rivadavia Av. Ángel Gallardo 470 / 490, Parque Centenario. 4982-6595 / 4494. Colocativos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

■ **Martes a domingos y feriados, 15.30 a 19.30 hs. MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIA.** Espacio de recreación interactivo con diez salas temáticas que permite descubrir la ciencia en forma activa, acercando conceptos científicos mediante la curiosidad y el asombro. \$6. *Menores de 4 años, gratis.* Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4807-3260. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

■ **Sábados, domingos y feriados, 15.30 a 20 hs. GRANJA EDUCATIVA “EL CAMPO EN LA CIUDAD”.** Visitas guiadas, talleres de huerta, ordeño y amasado de pan, juegos y más. \$5. *Menores de 4 años, gratis.* Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

■ **Viernes y sábados, 21 y 22 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS.** Desde 4 años. Se suspende los días nublados. Adultos, \$4. Chicos, \$2. Asociación Amigos de la Astronomía. Av. Patricias Argentinas 550, Parque Centenario. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

■ **[gratis] Martes a domingos y feriados, a las 10.30 y a las 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Único requisito: ir acompañados por un mayor. Informes: 4893-1588 / 1597 / 0800-444-5343. Reserva Ecológica Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4315-1320 / 4129. Colectivos: 20, 29, 86.

■ **Martes a viernes, 17 hs. LA ARMONÍA DEL UNIVERSO.** Tierra, Sistema Solar, Vía Láctea y otras galaxias funcionan bajo las mismas leyes. *Espectáculo para toda la familia, con traducción simultánea en inglés.*

Cine de una noche de verano. Este sábado a las 20 hs. en la Plaza de la Estación Coghlan (Estomba y Pedro Ignacio Rivera) se proyectará “El abrazo partido”, la elogiada película de Daniel Burman protagonizada por Daniel Hendler, ganadora del Oso de oro en el festival de cine de Berlín. Así concluirá “Cine de una noche de verano”, un ciclo de cine nacional al aire libre con entrada gratuita, organizado por la Secretaría de Cultura y la agrupación “Vecinos por el 25 de mayo”. Esta actividad que comenzó el sábado 28 de febrero, cubrió los barrios de Saavedra, Parque Chas y Coghlan, forma parte de las actividades de recuperación del tradicional Cine Teatro 25 de Mayo, de barrio de Villa Urquiza. El Cine Teatro 25 de Mayo se inauguró en la década del ‘20 y fue conocido como “Petit Colón”, por su semejanza arquitectónica (acústica incluida) con ese gran coliseo. Por él pasaron figuras como Carlos Gardel, Agustín Magaldi y las más importantes compañías teatrales. Luego de sus años de esplendor, ingresó en un período de decadencia durante el cual fue utilizado para fines distintos a los que le dieron origen, sufriendo inclusive modificaciones en su valiosa arquitectura. En 2004, a partir de la movilización de los vecinos y dadas la importancia cultural y patrimonial del inmueble, el complejo fue recuperado por el Gobierno de la Ciudad. Con las obras en marcha desde fines del año pasado, el Complejo Cultural “25 de Mayo” tiene prevista su reapertura para fines de 2006, con su estructura edilicia recuperada y con renovado equipamiento técnico. Importante: para asistir al ciclo de cine, que tiene como sedes distintas plazas de la zona, el único requisito es que cada espectador se acerque con una silla. Además, al comienzo de cada función se proyectarán cortos y documentales de estreno reciente.

Sábado, 20 hs. *El abrazo partido*, de Daniel Burman. Plaza de la estación Coghlan, Estomba y Pedro Ignacio Rivera.

LUIS ALBERTO SPINETTA E IÑAKI URLEZAGA, ESTE FIN DE SEMANA EN EL ROSEDAL



La cartelera cultural del Verano 06 tiene, este fin de semana, un programa de lujo. Mañana viernes con la presentación del primer bailarín Iñaki Urlezaga junto a su compañía Ballet Concerto y el sábado, con la actuación de Luis Alberto Spinetta, continuará el ciclo de grandes espectáculos gratuitos que organiza la Secretaría de Cultura en El Rosedal de Palermo (Avenida Infanta Isabel e Iraola) y que comenzó el pasado domingo con la performance de Vicentico, ante unas 40 mil personas. El talentoso bailarín y el legendario músico brindarán su arte en el hermoso marco natural de uno de los más famosos paseos de la ciudad de Buenos Aires, en dos noches de verano que (con el pronóstico del tiempo a favor) se anticipan como soñadas: bajo las estrellas, danza y canciones para disfrutar.

Mañana viernes a las 21 hs., el notable bailarín platense Iñaki Urlezaga interpretará junto a su compañía Ballet Concierto, Don Quijote, con coreografía de



Sábados, domingos y feriados. 14 hs.
DESCUBRIMIENTOS ESPACIALES. Los chicos “navegan por la red”, en una aventura por el espacio. **4 a 8 años. 15 y 16.30 hs.**

CAJA DE SORPRESAS. La Tierra, el Sistema Solar, la Vía Láctea y las grandes estructuras del Cosmos. **8 a 12 años. 18 hs. COMETAS, MENSAJEROS DEL CIELO.** Historia, mitos y realidades de los más pequeños y helados integrantes del Sistema Solar. *Adolescentes y adultos.* Sala Principal. **Boletería abierta desde las 13.30 hs.** (venta con una hora de anticipación). \$4. **Jubilados y niños menores de 5 años, gratis. [gratis]** **Sábados y domingos, 16 a 19 hs. CARPA SOLAR.** Proyección de la imagen del Sol tomada por un telescopio, observación de

manchas solares y fáculas, descripción de nuestra estrella, respuestas a consultas astronómicas. *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Explanada. **Domingos, 20 a 22 hs.**

TELESCOPIOS. Observaciones astronómicas de Júpiter, Luna, Venus, estrellas dobles y cúmulos estelares. *Se suspende por lluvia.* Explanada. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629 / 9393. Colectivos: 37, 130.

■ **Todos los días, desde las 10 hs. CLÁSICOS DEL ZOO + ACUARIO + PASEO EN BARCO + REPTILARIO + SELVA SUBTROPICAL. *Sábados, 10 a 13 hs. BICHERITOS. Para chicos de 3 a 5 años. PEQUEÑOS CUIDADORES. Para chicos de 6 a 12 años. ZOOEXPLORADORES. Para chicos***

Marius Petipa con adaptación de Lilian Giovine, y música de Ludwig Minkus. Inaki viene de presentar esta producción en Italia, durante el mes de enero pasado, en un tour de 10 funciones, que cosechó excelentes críticas de prensa y el Premio Positano, que le será entregado en septiembre. Su compañera en la noche de mañana, al igual que lo fue en Italia, será Nadia Muzycza. El espectáculo comienza con un prólogo, entre Don Quijote y Sancho Panza; continúa con un primer acto en una plaza de un pueblo de España donde sus habitantes festejan; el segundo acto posee dos cuadros, Campamento gitano (Basilio y Kitri escapan del pueblo y se esconden en un campamento allí) y Driades (El sueño de Don Quijote) y finalmente, el tercer y último acto, es el Casamiento de Basilio y Kitri con grand pas de deux.

Iñaki Urlezaga comenzó con lecciones de danza a los 8 años en La Plata, y pronto ingresó al Insti-

de 13 y 14 años. **Sábados, 10 a 17.15 hs. ESCUELA DE INSTRUCTORES AMBIENTALES.** Para chicos de 15 a 17 años. **Lunes a viernes, 9 a 13 hs. COLONIA DE VACACIONES.** Para chicos de 3 a 12 años. Informes y reservas: 4011-9999. Entrada general, \$6. Acuario, \$3. Reptilario, \$3. Paseo en barco, \$3. Selva subtropical, \$3. Pasaporte, \$10,90 (incluye acuario, reptilario, paseo en barco y selva subtropical). Menores hasta 12 años, *gratis* (con DNI). Jubilados, *gratis* (con carnet). Discapacitados, *gratis* (con acompañante). Zoo de Buenos Aires. Av. Sarmiento y Av. Las Heras. 4011-9900. Coleccionistas: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152.

■ **Martes a domingos, 9 a 19 hs. 3 PILLETAS + 11 CANCHAS DE FÚTBOL + 6 DE TENIS + 4 DE HÁNDVOL + 2 DE PELOTA-PALETA + 4 DE FÚTBOL REDUCIDO + 1 DE BEACH VOLEY + 1 PATÍN SOLLER + 1 PISTA ATLETISMO + 150 PARRILLAS + 2 SECTORES DE JUEGOS PARA NIÑOS.** Actividades para niños/as y adolescentes. Escuelas: atletismo, básquet, hándbol, hóckey, sóftbol, tenis y atletismo. *Entrada general: lunes a viernes, gratis; sábados, domingos y feriados, \$1. Entrada pileta: mayores de 12 años, \$5; 5 a 12 años y jubilados, \$3; abono mensual, \$30. Estacionamiento, \$3 (martes a domingos).* Parque Sarmiento. Av. Balbín 4750 (y Gral. Paz). 4547-0882 / 3 / 4. Colectivos: 21, 28, 29, 41, 67, 71, 93, 110, 117, 142.

■ Martes a viernes, 10 a 19 hs. Sábados y domingos, 10 a 20 hs. 1 PILETA + 8 CANCHAS DE TENIS + 1 DE FÚTBOL 9 +

tuto Superior de Arte del Teatro Colón. Por su promedio diez (10) en la carrera de Danzas, ganó una beca de perfeccionamiento en The School of American Ballet, donde permaneció un año. En 1995, invitado por Anthony Dowell se une al Royal Ballet de Londres, y realiza allí una excelente carrera artística con proyección internacional. Como primer bailarín se presentó en los escenarios, festivales y galas más

Las miles de personas que se acerquen a
termo podrán gozar de estos shows sin ningún
inconveniente de ubicación, desde cualquier
lugar en donde decidan observar los shows .

importantes del mundo. Es también el fundador de la compañía Ballet Concierto, que lo acompaña en esta oportunidad, y que ha realizado performances en los más importantes teatros y escenarios del mundo. Es también, la única compañía privada de la Argentina que, desde el año 2000, presenta en forma ininterrumpida su temporada en el Teatro Colón.

2 DE VÓLEY + 1 PLAYÓN DE PATÍN + 1 CIRCUITO DE CICLISMO + 1 GIMNASIO DE MUSCULACIÓN. Actividades para niños y adolescentes: Escuela Patín Carrera / Escuela de Tenis. *Entrada general: \$2; chicos de 8 a 12 años, \$1,50. Estacionamiento, \$2. Entrada pileta: mayores de 12 años, \$5; 8 a 12 años, \$3; abono mensual, \$40.* Parque Manuel Belgrano (ex KDT). Salguero y Av. Costanera. 4807-7700 / 7918 / 7879. Colectivos: 130, 67, 102.

■ **Martes a domingos, 9 a 19 hs. 3 PILETAS + 19 CANCHAS DE FÚTBOL + 12 DE FÚTBOL REDUCIDO + 6 DE TENIS + 4 DE VÓLEY + 2 DE BÁSQUET + 2 DE BEISBOL + 2 DE SÓFTBOL + 1 PREDIO DE TIRO CON ARCO + 1 PISTA DE ATLETISMO + 1 CIRCUITO DE CICLISMO + 1 CIRCUITO DE AEROMODELISMO RADIOCONTROLADO.** Actividades para chicos y adolescentes: Escuela de Sóftbol. *Entrada general: \$1 (bono contribución no obligatorio).* Estacionamiento gratuito. Parque Roca. Av Roca 3490, Villa Lugano. 4919-1542. Colectivos: 115, 91, 76, 150, 101, 143, 6. Premetro.

■ **PILETAS EN POLIDEPORTIVOS. Bono contribución: entre \$2 y \$3. CHACABUCO.** Av. Eva Perón 1410. **AVELLANEDA.** Lacarra 1257. **MARTÍN FIERRO.** Oro 1300. **POMAR.** Mercedes 1300. **DORREGO.** Lisandro de la Torre y Montes. **COLEGIALES.** Freire 234. **COSTA RICA.** Chorroarín y Constituyentes. **PATRICIOS.** Pepirí 135. **SANTOJAN.** Patrón 6222. **PEREYRA.** Vélez Sarsfield 1271. Dirección General de Deportes de la Ciudad. Informes: 4382-2719 / 7922 / 7850 / 7843 / 7817.

virtuosos:
en teclados
en batería
en bajo. Se
rigiär Cult
Spinetta te
tos de su pr
Pan, que se

'60 con Al
so, Invisible
como solis
dentales di
ra generaci
grandes hi
siglo XX y
gentinos co
te de los p

TEATR

COMPLEJO TEATRAL
■ Miércoles a domin
FIACIÓN DE LA SINO
 Bernard Shaw. Dir.: Se
 y \$8. Miércoles: \$8. Te
 veat. Av. Corrientes 16
 lectivos: 5, 6, 7, 12, 2
 124, 146, 150, 155.
20.30 hs. Domingo,
LOCURA. De: Carlos G
 Suardi. Con: Ana María
 porace, Marcelo Mazza
 Osmar Núñez, Sergio E
 Ana y elenco. \$12 y \$8
 de la Ribera. Pedro de
 4302-8866. Colectivo
 53, 54, 64, 152, 159
■ Sábado y domingo
NUPIAL. De y dir.: Ma
 Marta Paccamici. \$8.
 leta. Junín 1930. 4503
 10, 37, 59, 60, 95, 1
■ Jueves, viernes y s
mingo, 19.30 hs. VO
 De: Eduardo Rovner. D
 \$25. Andamio 90. Par
 1484. Colectivos: 5, 2
 102, 109, 115, 140 y
■ Sábado, 20 hs. Do
EVANGELIO SEGÚN D
 Claudio Nadie. \$15. Ba
 4371-0680. Colectivo
 37, 50, 60, 124, 146
■ Miércoles y jueves
Sábado, 23 hs. NUN

táculo recorre diversas técnicas del teatro de títeres: varillas, guantes y manos enguantadas. De: Alberto Cebreiro. Realización plástica: Patricia Bontas. Dirección y puesta: Grupo "Las Cotorras". Vagón Teatro. Expreso del Arte. Estación Buenos Aires. Av. Vélez Sarsfield al 700 (y Olavarría), Parque Patricios. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 32, 50, 65, 75, 91, 101, 133, 134, 143, 150, 188.

■ **[gratis] Martes a domingos y feriados, 13 a 20 hs. JUEGO DE ARTISTAS 6.** Muestra integrada por juguetes y pinturas de reconocidos artistas argentinos que exponen obras creadas especialmente para la ocasión. El juguete es un referente para incentivar la creatividad de los niños, que pueden realizar sus propias producciones en talleres. Participan los siguientes artistas: Elena Blasco, Silvia Brenda, Alicia Carletti, Andrés Compagnucci, María Silvia Corchera Terán, Dina Cusnir, Laura Demidovich, Martín Di Paola, Luis Grosclaud, Patricia Hakim, Nora Iniesta, Jorge Mejide, Gabriel Miroczynk, Odell, Estela Pereda, Mariana Schapiro, María Pia Suárez Caviglia, Silvia Sver, Lorena Ventimiglia, Pilar Vigil e Hilda Vijnovsky. Museo de los Niños. Shopping Abasto, Av. Corrientes 3247, 4861-2325 / 2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168. Subte B.

■ **[\$2, menores de 6 años gratis] Todos los días, 14 a 19 hs. COMBO DE CLÁSICOS.** Salas de Aves, Caracoles, Mundo de las Plantas, Gigantes del Mar, Reptiles y Anfibios y Acuario (con los personajes "Nemo" y "Doris"). Pequeños Exploradores. Los chicos podrán encontrar fósiles de dinosaurios escondidos en la arena. Primeras pisadas. Muestra interactiva en la que grandes y chicos podrán experimentar y descubrir las evidencias del proceso evolutivo y el modo en que los científicos aman el rompecabezas de la historia natural de la especie. Informes: 4982-6595 / 6670. **[gratis]**

Sábados y domingos. VISITAS GUIADAS CON GUÍAS ESPECIALIZADOS. Museo de Ciencias Naturales B. Rivadavia Av. Ángel Gallardo 470 / 490, Parque Centenario. 4982-6595 / 4494. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

■ **Martes a domingos y feriados, 15.30 a 19.30 hs. MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIA.** Espacio de recreación interactivo con diez salas temáticas que permite descubrir la ciencia en forma activa, acercando conceptos científicos mediante la curiosidad y el asombro. \$6. **Menores de 4 años, gratis.** Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4807-3260. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130. ■ **Sábados, domingos y feriados, 15.30 a 20 hs. GRANJA EDUCATIVA "EL CAMPO EN LA CIUDAD".** Visitas guiadas, talleres de huerta, ordeño y amasado de pan, juegos y más. \$5. **Menores de 4 años, gratis.** Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

■ **Viernes y sábados, 21 y 22 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS.** Desde 4 años. Se suspende los días nublados. **Adultos, \$4. Niños, \$2.** Asociación Amigos de la Astronomía. Av. Patricias Argentinas 550, Parque Centenario. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

■ **[gratis] Martes a domingos y feriados, a las 10.30 y a las 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. **Único requisito: ir acompañados por un mayor.** Informes: 4893-1588 / 1597 / 0800-444-5343. Reserva Ecológica Costanera Sur. Av. Cristóbal Acheval Rodríguez 1550. 4315-1320 / 4129. Colectivos: 20, 29, 86.

■ **Martes a viernes, 17 hs. LA ARMONÍA DEL UNIVERSO.** Tierra, Sistema Solar, Vía Láctea y otras galaxias funcionan bajo las mismas leyes. **Espectáculo para toda la familia, con traducción simultánea en inglés.**

Cine de una noche de verano. Este sábado a las 20 hs. en la Plaza de la Estación Coghlan (Estomba y Pedro Ignacio Rivera) se proyectará "El abrazo partido", la elogiada película de Daniel Burman protagonizada por Daniel Hendler, ganadora del Oso de oro en el festival de cine de Berlín. Así concluirá "Cine de una noche de verano", un ciclo de cine nacional al aire libre con entrada gratuita, organizado por la Secretaría de Cultura y la agrupación "Vecinos por el 25 de mayo". Esta actividad que comenzó el sábado 28 de febrero, cubrió los barrios de Saavedra, Parque Chas y Coghlan, forma parte de las actividades de recuperación del tradicional Cine Teatro 25 de Mayo, de barrio de Villa Urquiza. El Cine Teatro 25 de Mayo se inauguró en la década del '20 y fue conocido como "Pettí Colón", por su semejanza arquitectónica (acústica incluida) con ese gran coliseo. Por él pasaron figuras como Carlos Gardel, Agustín Magaldi y las más importantes compañías teatrales. Luego de sus años de esplendor, ingresó en un período de decadencia durante el cual fue utilizado para fines distintos a los que le dieron origen, sufriendo inclusive modificaciones en su valiosa arquitectura. En 2004, a partir de la movilización de los vecinos y dadas la importancia cultural y patrimonial del inmueble, el complejo fue recuperado por el Gobierno de la Ciudad. Con las obras en marcha desde fines del año pasado, el Complejo Cultural "25 de Mayo" tiene prevista su reapertura para fines de 2006, con su estructura edilicia recuperada y con renovado equipamiento técnico. Importante: para asistir al ciclo de cine, que tiene como sedes distintas plazas de la zona, el único requisito es que cada espectador se acerque con una silla. Además, al comienzo de cada función se proyectarán cortos y documentales de estreno reciente.

Sábado, 20 hs. **El abrazo partido**, de Daniel Burman. Plaza de la estación Coghlan, Estomba y Pedro Ignacio Rivera.

▶ **LUIS ALBERTO SPINETTA E IÑAKI URLEZAGA, ESTE FIN DE SEMANA EN EL ROSEDAL**



La cartelera cultural del Verano 06 tiene, este fin de semana, un programa de lujo. Mañana viernes con la presentación del primer bailarín Iñaki Urlezaga junto a su compañía Ballet Concierto y el sábado, con la actuación de Luis Alberto Spinetta, continuará el ciclo de grandes espectáculos gratuitos que organiza la Secretaría de Cultura en El Rosedal de Palermo (Avenida Infanta Isabel e Iraola) y que comenzó el pasado domingo con la performance de Vicentino, ante unas 40 mil personas. El talentoso bailarín y el legendario músico brindarán su arte en el hermoso marco natural de uno de los más famosos paseos de la ciudad de Buenos Aires, en dos noches de verano que (con el pronóstico del tiempo a favor) se anticipan como soñadas: bajo las estrellas, danza y canciones para disfrutar.

Mañana viernes a las 21 hs., el notable bailarín platense Iñaki Urlezaga interpretará junto a su compañía Ballet Concierto, Don Quijote, con coreografía de



Sábados, domingos y feriados. 14 hs. DESCUBRIMIENTOS ESPACIALES. Los chicos "navegan por la red", en una aventura por el espacio, 4 a 8 años. **15 y 16.30 hs. CAJA DE SORPRESAS.** La Tierra, el Sistema Solar, la Vía Láctea y las grandes estructuras del Cosmos. 8 a 12 años. **18 hs. COMETAS, MENSAJEROS DEL CIELO.** Historia, mitos y realidades de los más pequeños y helados integrantes del Sistema Solar. **Adolescentes y adultos.** Sala Principal. Boletería abierta desde las 13.30 hs. (venta con una hora de anticipación). \$4. **Jubilados y niños menores de 5 años, gratis. [gratis]**

Sábados y domingos, 16 a 19 hs. CARPA SOLAR. Proyección de la imagen del Sol tomada por un telescopio, observación de

manchas solares y fáculas, descripción de nuestra estrella, respuestas a consultas astronómicas. **Sujeto a condiciones meteorológicas.** Explanada. **Domingos, 20 a 22 hs. TELESCOPIOS.** Observaciones astronómicas de Júpiter, Luna, Venus, estrellas dobles y cúmulos estelares. Se suspende por lluvia. Explanada. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629 / 9393. Colectivos: 37, 130.

■ **Todos los días, desde las 10 hs. CLÁSICOS DEL ZOO + ACUARIO + PASEO EN BARCO + REPTILARIO + SELVA SUBTROPICAL.** **Sábados, 10 a 13 hs. BICHERITOS.** Para chicos de 3 a 5 años. **PEQUEÑOS CUIDADORES.** Para chicos de 6 a 12 años. **ZOOEXPLORADORES.** Para chicos

de 13 y 14 años. **Sábados, 10 a 17.15 hs. ESCUELA DE INSTRUCTORES AMBIENTALES.** Para chicos de 15 a 17 años. **Lunes a viernes, 9 a 13 hs. COLONIA DE VACACIONES.** Para chicos de 3 a 12 años. **Informes y reservas: 4011-9999. Entrada general, \$6. Acuario, \$3. Reptilario, \$3. Paseo en barco, \$3. Selva subtrropical, \$3. Pasaporte, \$10,90 (incluye acuario, reptilario, paseo en barco y selva subtrropical). Menores hasta 12 años, gratis (con DNI). Jubilados, gratis (con carnet). Discapacitados, gratis (con acompañante).** Zoo de Buenos Aires. Av. Sarmiento y Av. Las Heras. 4011-9900. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152.

■ **Martes a domingos, 9 a 19 hs. 3 PILETAS + 11 CANCHAS DE FÚTBOL + 6 DE TENIS + 4 DE HÁND BOL + 2 DE PELOTA PALETA + 4 DE FÚTBOL REDUCIDO + 1 DE BEACH VOLLEY + 1 PATÍN SOLLER + 1 PISTA ATLETISMO + 150 PARRILLAS + 2 SECTORES DE JUEGOS PARA NIÑOS.** Actividades para niños/as y adolescentes. Escuelas: atletismo, básquet, hándbol, hockey, fútbol, tenis y atletismo. **Entrada general: lunes a viernes, gratis; sábados, domingos y feriados, \$1.** **Entrada piletas: mayores de 12 años, \$5; 5 a 12 años y jubilados, \$3; abono mensual, \$30. Estacionamiento, \$3 (martes a domingos).** Parque Sarmiento. Av. Balbín 4750 (y Gral. Paz), 4547-0882 / 3 / 4. Colectivos: 21, 28, 29, 41, 67, 71, 93, 110, 117, 142.

■ **Martes a viernes, 10 a 19 hs. Sábados y domingos, 10 a 20 hs. 1 PILETA + 8 CANCHAS DE TENIS + 1 DE FÚTBOL 9 +**

Marius Petipá con adaptación de Lilian Giovine, y música de Ludwig Minkus. Iñaki viene de presentar esta producción en Italia, durante el mes de enero pasado, en un tour de 10 funciones, que cosechó excelentes críticas de prensa y el Premio Positano, que le será entregado en septiembre. Su compañero en la noche de mañana, al igual que lo fue en Italia, será Nadia Muzycza. El espectáculo comienza con un prólogo, entre Don Quijote y Sancho Panza; continúa con un primer acto en una plaza de un pueblo de España donde sus habitantes festejan; el segundo acto posee dos cuadros, Campamento gitano (Basilio y Kiri escapan del pueblo y se esconden en un campamento alll) y Driades (El sueño de Don Quijote) y finalmente, el tercer y último acto, es el Casamiento de Basilio y Kiri con grand pas de deux.

Iñaki Urlezaga comenzó con lecciones de danza a los 8 años en La Plata, y pronto ingresó al Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Por su promedio diez (10) en la carrera de Danzas, ganó una beca de perfeccionamiento en The School of American Ballet, donde permaneció un año. En 1995, invitado por Anthony Dowel se une al Royal Ballet de Londres, y realiza allí una excelente carrera artística con proyección internacional. Como primer bailarín se presentó en los escenarios, festivales y galas más

importantes del mundo. Es también el fundador de la compañía Ballet Concierto, que lo acompaña en esta oportunidad, y que ha realizado performances en los más importantes teatros y escenarios del mundo. Es también, la única compañía privada de la Artrín con grand pas de deux.

El sábado a la misma hora y lugar, el "Flaco" Spinetta se presentará acompañado por una banda de

2 DE VÓLEY + 1 PLAYÓN DE PATÍN + 1 CIRCUITO DE CICLISMO + 1 GIMNASIO DE MUSCULACIÓN. Actividades para niños y adolescentes: Escuela Patín Carrera / Escuela de Tenis. **Entrada general: \$2; chicos de 8 a 12 años, \$1,50. Estacionamiento, \$2. Entrada piletas: mayores de 12 años, \$5; 8 a 12 años, \$3; abono mensual, \$40.** Parque Manuel Belgrano (ex KDT). Salguero y Av. Costanera. 4807-7700 / 7918 / 7879. Colectivos: 130, 67, 102.

■ **Martes a domingos, 9 a 19 hs. 3 PILETAS + 19 CANCHAS DE FÚTBOL + 12 DE FÚTBOL REDUCIDO + 6 DE TENIS + 4 DE VÓLEY + 2 DE BASKET + 2 DE BEISBOL + 2 DE SÓFTBOL + 1 PREDIO DE TIRO CON ARCO + 1 PISTA DE ATLETISMO + 1 CIRCUITO DE CICLISMO + 1 CIRCUITO DE AEROMODELISMO RADIOCONTROLADO.** Actividades para chicos y adolescentes: Escuela de Sóftbol. **Entrada general: \$1 (bono contribución no obligatorio). Estacionamiento gratuito.** Parque Roca. Av. Roca 3490, Villa Lugano. 4919-1542. Colectivos: 115, 91, 76, 150, 101, 143, 6. Premetro.

■ **PILETAS EN POLIDEPORTIVOS.** **Bono contribución: entre \$2 y \$3. CHACABOCO.** Av. Eva Perón 1410. **AVELLANEDA.** Lacarra 1257. **MARTÍN FIERRO.** Oruro 1300. **POMAR.** Mercedes 1300. **DORREGO.** Lisandro de la Torre y Montes. **COLEGIALES.** Freire 234. **COSTA RICA.** Chorroarín y Constituyentes. **PATRICIOS.** Pepirí 135. **SANTOJAN-IL.** Patrón 6222. **PEREYRA.** Vélez Sarsfield 1271. Dirección General de Deportes de la Ciudad. Informes: 4382-2719 / 7922 / 7850 / 7843 / 7817.

virtuosos: Claudio Cardone en teclados, Sergio Verdinelí en batería y Nerina Nicotra en bajo. Según puedo averigiar Cultura BA, el show de Spinetta tendrá varios adelantos de su próximo nuevo disco Pan, que será editado en el próximo mes de marzo.

También aprovechará la oportunidad para repasar algunas canciones de los recientes Camalotus (2004) y Para los árboles (2003) y ofrecer a su público, canciones de todas las épocas, recorriendo una amplio arco de bellas canciones de su vasta carrera musical, que comenzó a fines de

'60 con Almendra y continuó con Pescado Rabioso, Invisible, Spinetta Jade y un riquísimo camino como solista, coronado por inolvidables y trascendentes discos. Spinetta supera ya cualquier barrera generacional y estilística: su obra se ubica entre los grandes hits de la cultura popular argentina del siglo XX y sus canciones resuenan en los oídos argentinos como una melodía familiar, querida, parte de los pequeños grandes momentos en la vida

TEATRO

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES ■ **Miércoles a domingo, 21 hs. LA PROFESIÓN DE LA SEÑORA WARREN.** De: Bernard Shaw. Dir.: Sergio Renán. \$15, \$12 y \$8. **Miércoles:** \$8. **Teatro Presidente Alvear.** Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. **Jueves a sábado, 20.30 hs. Domingo, 20 hs. EL PAN DE LA LOCURA.** De: Carlos Gorostiza. Dir.: Luciano Suardi. Con: Ana María Picchio, Enrique Liporace, Marcelo Mazzarello, Gabo Correa, Osmar Núñez, Sergio Boris, Mueli Santa Ana y elenco. \$12 y \$8. **Miércoles:** \$6. Teatro de la Ribera. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

■ **Sábado y domingo, 21 hs. RÉQUIEM NUPCIAL.** De y dir.: Marta Paccami. Con: Marta Paccami. \$5. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110 y 124. ■ **Jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 19.30 hs. VOLVIÓ UNA NOCHE.** De: Eduardo Rovner. Dir.: Alejandro Samek. \$25. Andarino 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140 y 142.

■ **Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. EL EVANGELIO SEGÚN DARIÓ FO.** De y dir.: Claudio Nadie. \$15. Bauhen, Callao 360. 4371-0680. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 146, 180, Subte B. ■ **Miércoles y jueves, 21 hs. Viernes y Sábado, 23 hs. NUNCA ESTUVISTE TAN**

CAS CATÓLICAS. Verónica Llinas, Julia Calvo, Vanesa Weinberg y Fabiana García Lago. Dir.: Alicia Zanca. Desde \$20. Picadilly. Corrientes 1524. 4373-1900/4375-3700. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. ■ **Jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LA MALASANGRE.** De: Griselda Gambaro. Dir.: Laura Yusem. Con: Carolina Fal, Joaquín Furiel, Lorenzo Quinteros, Catalina Speroni, Luis Ziemkowski; Leonardo Saggese. Desde \$15. Teatro Regina. Santa Fe 1235. 4812-5470. Colectivos: 5, 10, 39, 67, 75, 101, 102, 108, 111, 132, 150, 152. ■ **Domingo, 21 hs. LADRONES A DOMICILIO.** De: Luis Cantón. Dir.: Alberto Saldaña. Desde \$15. **Viernes, 01 hs. LAS NOCHES DEL FLAN CLUB.** \$20. Variedades Concert. Av. Corrientes 1218. 4381-0345. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Viernes, 20.30 hs. Sábado, 20 y 23 hs. Domingo, 19.30 hs. EL JOROBADO DE PARÍS.** Con: Juan Rodó, Ignacio Mintz, Florencia Benítez y elenco. Dir.: Pepe Cibrán. Desde \$20. Teatro Ópera. Corrientes 860. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180. Subte Línea B.

■ **Sábado, 21.30 hs. EL BESO.** De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Santiago Talo Atlante. \$15. **Viernes y sábado, 23 hs. NO ME DEJES ASÍ.** Dir.: Enrique Federman. Con: Eugenia Guerby, Claudio Martínez Bel, Néstor Caniglia y César Bordón. \$15. El Piccolino. Fitz Roy 2056. 4779-0353. Colectivos: 21, 111, 161, 166.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descube. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115,



Claudio Cardone y Sergio Verdinelli y Nerina Nicotra según puedo averiguar BA, el show de este mes de marzo. También aprovechará la oportunidad para repasar algunas canciones de los recientes Camalotus (2004) y Para los árboles (2003) y ofrecer a su público, cánciones de todas las épocas, recorriendo una amplio arco de bellas canciones de su vasta carrera musical, que comenzó a fines de los noventa y continuó con Pescado Rabioso, Spinetta Jade y un riquísimo camino artístico y estilístico: su obra se ubica entre los grandes de la cultura popular argentina del siglo XX, sus canciones resuenan en los oídos como una melodía familiar, querida, porque los pequeños grandes momentos en la vida



de las personas ¿Alguien puede dudar si se mencionan "Muchacha ojos de papel", "Ana no duerme", "Los libros de la buena memoria", "Cantata de puentes amarillos", "Rutas argentinas"? La lista podría continuar con igual certeza en la respuesta. Por eso este show gratuito de semejante artista, cobra una relevancia única en el programa de recitales de verano que concluirá el próximo sábado con la presencia de otra figura insignie de la música popular argentina, Mercedes Sosa. Para asegurar el pleno disfrute para todos los espectadores de estas presentaciones monumentales, la Secretaría de Cultura incorporó un moderno camión que se transforma en escenario. Esto hace más sencilla y económica la producción de los eventos y posibilita la llegada a más espacios. La idea es que las miles de personas que se acerquen este fin de semana, y el próximo--, puedan gozar de estos shows sin ningún inconveniente, desde cualquier lugar que se ubiquen en el tradicional parque de Palermo. Cerca del río y las estrellas, para que el sueño de una noche de verano se haga realidad.

RO

DE BUENOS AIRES **50, 21 hs. LA PRORA WARREN.** De: Sergio Renán. \$15. \$12 Teatro Presidente Alvear. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. **Jueves a sábado, 20 hs. EL PAN DE LA MOROSTIZA.** Dir.: Luciano Picchio, Enrique Lirio, Gabo Correa, Muriel Santa Ana. \$6. Teatro Mendoza 1821. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 142. **21 hs. RÉQUIEM** Marta Paccamici. Con: Centro Cultural Recoleta. Colectivos: 101, 102, 110 y 124. **Sábado, 21 hs. DOBLÓ UNA NOCHE.** Dir.: Alejandro Samek. \$6. Teatro San Martín 660. 4374-3323, 29, 39, 75, 99, 142. **Domingo, 19 hs. EL ARIÓ FO.** De y dir.: Juan Carlos Auren. Callao 360. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 180. Subte B. **21 hs. Viernes y sábado, 21 hs. ESTUVISTE TAN**

ADORABLE. De y dir.: Javier Daulte. Desde \$15. Broadway. Corrientes 1155. 4324-1010. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146. **Viernes, 22 hs. Sábado, 21 hs. UN AMOR DE CHAJARÍ.** De y dir.: Alfredo Ramos. \$12. Del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111. **Viernes, 23 hs. ALGO DESCARRILÓ.** De y dir.: Santiago Guberni. \$10. **Domingo, 21 hs. GESTO MECÁNICO HEREDADO.** De y dir.: Julio Molina. \$10. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111. **Viernes y sábado, 23.15 hs. LOS MANSOS.** De y dir.: Alejandro Tantian. Con: Stella Galazzi, Nahuel Pérez Biscayart y Luciano Suardi. \$15. **Jueves y viernes, 21 hs. RANCHO.** De: Julio Chávez, Leandro Castello, Luz Palazón y Mercedes Scápolo Morán. Dir.: Julio Chávez. Con: Leandro Castello, Luz Palazón, Mercedes Scápolo Morán. \$12. **Sábado, 21 hs. QUERIDA ANA.** De y dir.: Mónica Viñao. \$12. Camarín de las musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111. **Sábado, 23.30 hs. SHANGAY -TE VERDE Y SUSHI EN 8 ESCENAS-.** De y dir.: José María Muscarí. Desde \$12. Chacarerean Theatre. Nicaragua 5565 4775-9010. Colectivos: 21, 111, 161, 166. **Jueves a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. SANOS Y SALVOS.** De y dir.: Gerardo Hochman. \$25. *Descuentos jubilados y estudiantes.* Ciudad Cultural Konex. Sarmiento

3131. 4816-0500. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 168, 180. **Sábado 20.30 hs. Domingo, 20 hs. TU-TE CABRERO.** De: Roberto Cossa. Dir.: Jorge Graciosi. \$15. Del Pueblo. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146. **Viernes y Sábados a las 20.30 LOS HIJOS DE LOS HIJOS.** De y dir.: Inés Saavedra y Damián Dreizik. Con: Ricardo Merkin, Susana Pampín y Marcelo Xicarts. \$20. La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188. **Miércoles a domingo, 21 hs. Sábado, 20.30 y 23 hs. CINCO MUJERES CON EL MISMO VESTIDO.** Con: Florencia Raggi, Romina Gaetani y elenco. Dir.: Norma Aleandro. Desde \$20. Maipo, Esmeralda 443. 4322-8238. 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 110, 146, 180. Subte B. **Jueves y Viernes, 21 hs. Sábado, 20.30 y 22.30 hs. Domingo, 20 hs. CHI-**

CAS CATÓLICAS. Verónica Llinas, Julia Calvo, Vanesa Weinberg y Fabiana García Lago. Dir.: Alicia Zanca. Desde \$20. Picadilly. Corrientes 1524. 4373-1900/4375-3700. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. **Jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LA MALASANGRE.** De: Griselda Gambaro. Dir.: Laura Yusem. Con: Carolina Fal, Joaquín Furriel, Lorenzo Quinteros, Catalina Speroni, Luis Ziemkowski; Leonardo Saggese. Desde \$15. Teatro Regina. Santa Fe 1235. 4812-5470. Colectivos: 5, 10, 39, 67, 75, 101, 102, 108, 111, 132, 150, 152. **Domingo, 21 hs. LADRONES A DOMICILIO.** De: Luis Cantón. Dir.: Alberto Saldaña. Desde \$15. **Viernes, 01 hs. LAS NOCHES DEL FLAN CLUB.** \$20. Variedades Concert. Av. Corrientes 1218. 4381-0345. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. **Viernes, 20.30 hs. Sábado, 20 y 23 hs. Domingo, 19.30 hs. EL JOROBADO DE PARÍS.** Con: Juan Rodó, Ignacio Mintz, Florencia Benítez y elenco. Dir.: Pepe Cibrián. Desde \$20. Teatro Ópera. Corrientes 860. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180. Subte Línea B. **Sábado, 21.30 hs. EL BESO.** De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Santiago Taló Atlante. \$15. **Viernes y sábado, 23 hs. NO ME DEJES ASÍ.** Dir.: Enrique Federman. Con: Eugenia Guerty, Claudio Martínez Bel, Néstor Caniglia y César Bordón. \$15. El Piccolino. Fitz Roy 2056. 4779-0353. Colectivos: 21, 111, 161, 166.

DANZA

Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA. En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descueve. Desde \$22. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142. **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango X 2. Desde: \$15. Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

MUSEOS

CASA CARLOS GARDEL **Miércoles a lunes, de 11 a 18 hs. EL MASOLEO DE SAN GARDEL. SABRINA CARLINI.** Proyecto fotográfico – antropológico. Ritualidad, socialidad y autorepresentación de un caso de devoción popular. **CARLOS GARDEL COMPOSITOR.** \$3. Residentes, \$1. *Miércoles gratis.* Jean Jaures 735. 4964-2015. Colectivos 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188. **CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES** **Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. Sábados y domingos, 13.30, 15.30 y 17.30 hs. OBRAS DEL MUSEO DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI.** Obras de este escultor inspiradas en la temática americanista. Jardín y Subsuelo. *Visitas guiadas: martes a viernes, 14 y 15 hs. LUZ, CAMARA, TANGO!* Exposición de fotografías y afiches de películas argentinas con temática tanguera, pertenecientes al patrimonio del Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. Desde la primera película argentina sonora, "Tango" (1933), hasta Tangos, el exilio de Gardel (1986). \$3. Residentes, \$1. Av. de los Italianos 851, Puerto Madero. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140. **DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA** **COLECCIÓN PERMANENTE.** Tallas policromadas y retablos, bargueños, tapices, alfombras, braseros y cerámicas, pinturas, arcones y sillones frailerlos de los siglos XIII al XX. **DISFRUTE DE LA CASA MUSEO. Horario de verano: de miércoles a viernes de 14 a 20 hs.; sábados y domingos de 15 a 20 hs. Jueves gratis.** \$1. **RECORRA EL JARDIN DEL MUSEO. Lunes a viernes de 9 a 13 hs. con entrada libre y gratuita.** Frondoso, irregular, apunta a la sorpresa y al placer de los sentidos por el rumor de sus fuentes, el aroma de las flores, la variedad de brisas y las diferentes texturas del piso. La propuesta del Museo es educar a partir de lo placentero y esto se ve reflejado en el

jardín hispano musulmán. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118. **DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO** **Martes a domingos, de 14 a 19 hs.; y feriados, de 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEL PATRIMONIO.** Platería, imaginaria y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos. Presentación de nuevas salas de exhibición: Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII, Reflejos del Plata (platería, mobiliario y textiles en el Río de la Plata) y Sala Federal. **NUEVAS SALAS DE EXHIBICION.** Continuando con la remodelación de la exposición permanente de patrimonio, se presentan "María en América", "Cuzco, los maestros de nuestro arte", "Buenos Aires, Capital del Virreynato" y "Potosí. Villa Imperial". Durante el período enero-febrero, las salas temporaras, capilla y patios permanecieron cerrados por refacciones. \$3. Residentes, \$1. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105. **DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES** El museo (sede Av. San Juan 350) permanecerá cerrado durante e; período enero-febrero por el comienzo de las obras de restauración y ampliación del proyecto "Polo Sur Cultural" **DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ** **Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. LAS ABUELITAS CANTABAN TEJIENDO.** Trabajos textiles de las mujeres mapuches desde el siglo XIX hasta la actualidad. **TRAJES DEL CARNAVAL CORRENTINO.** Colección de trajes de Hugo Darío Aguirre, uno de los máximos exponentes del Carnaval de Corrientes. **PLATEROS RIOPLATENSES DE LOS SIGLOS XIX Y XX.** Piezas seleccionadas de la colección de platería del museo desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad. **VISITA AUTOGUIADA POR LA CASA.** Recorrido por la casa a partir de la distribución de un cuadernillo que se ofrece especialmente al público. **ARTESANIAS URBANAS.** La exposición presenta las artesanías adquiridas por la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural para iniciar la colección de artesanías de Buenos Aires en el Museo. Estas artesanías tienen un diseño personal que se expresa en diferentes materiales: madera, cerámica, platería, cuero y vidrio. **TEJIENDO LA VIDA.** Piezas textiles adquiridas por el Museo a la Cooperativa Tejiendo la Vida; cien telas del Departamento de San Martín de la provincia de Santiago del Estero. *Bono contribución* \$1. \$3. Residentes, \$1. Domingos, gratis. Av. del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130. **DE LA CIUDAD** **Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. AÑOS DE ABRIR Y CERRAR.** Exposición de puertas antiguas. **LOS PORTEÑOS VUELVEN A JUGAR Y A DIVERTIRSE CON LOS JUGUETES DE AYER. ABAJO LA TIERRA, ARRIBA LA LIMPIEZA. LAS SILLAS Y LOS SILLONES, MUEBLES CON ASIENTO O DONDE LOS PORTEÑOS DE-**

Santiago querido. Este sábado, la Feria de las Artesanías y Tradiciones Populares Argentinas rendirá homenaje a la música, el canto y la danza de los carnavales santiagueños, con la participación de la Casa de Santiago del Estero. Desde las 18 hs. y hasta la 1 de la mañana, la tradicional feria de Mataderos presentará a Vitillo Abalos como artista invitado, y un festival folclórico con la presentación de La Nueva Banda Santiagueña, La Clave Santiagueña, Toño Rearte, María Leguizamón, Las Voces del Chalicán, Mariano Suarez, Grupo Encuentros, Buscando Horizontes y el ballet La Encrucijada. Además, dentro de la kermesse de los sábados, estará la murga Los Verdes de Monserrat, habrá una muestra de artes plásticas de la artista Susana Cáceres, clínicas de basquet, tenis y fútbol coordinadas por el Club Nueva Chicago, campeonatos de truco y tejo, juegos para grandes y chicos, comidas regionales, feria de artesanías y el ciclo de "Cine bajo las estrellas", con la proyección de la película "No sos vos, soy yo" (Juan Taratuto), a las 21 hs.

[gratis] FERIA DE MATADEROS. Av. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales (ex Mercado Nacional de Hacienda). Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 103, 117, 126, 141, 155, 180 y por autopista.

POSITABAN SU HUMANIDAD. Defensa 219. **LA COCINA DE MAMA.** Auditorio de la Casa de los Querubines. Defensa 223. **CUANDO LOS PORTEÑOS SE NEGABAN A ABANDONAR EL CUARTO GATE Y CHAVES, UNA GRAN TIENDA Y LOS PORTEÑOS Y SU ENTUSIASMO POR COMER Y BEBER.** En las vidrieras de la Farmacia de la Estrella. \$3. Residentes, \$1. *Miércoles gratis.* 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159. **EDUARDO SÍVORI** **Martes a viernes, de 12 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. RETROSPECTIVA 50 AÑOS DE GRABADO. PEDRO A. MOLINA.** Su obra resignifica la cultura aborigen latinoamericana. **CHICAS DE DIVITO. GUILLERMO DIVITO.** Chicas de siluetas ampulosas que lograron convertirse en el ideal anatómico de las mujeres porteñas de la década del cuarenta. **PATRIMONIO 1900 – 1960.** Selección del patrimonio del Museo que muestra la trayectoria de las artes plásticas argentinas en el período mencionado. **De martes a viernes, 11 y 14 hs., MUSEO ABIERTO CON VISITAS GUIADAS.** Programas de verano de la Secretaría de Educación y chicos con capacidades diferentes. *Solicitar turnos al 4772-5628.* \$3. Residentes, \$1. *Miércoles, gratis.* Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES
Renovación de Abonos
13, 14 y 15 de febrero
Mejoras de ubicación
16 de febrero
Nuevos abonados
17 de febrero

RENOVACIÓN DE ABONOS

**TEATRO COLÓN**
gobBsAs

Atención de público de 9.00 a 17.00 hs. en el Salón Dorado, Libertad 621.
Atención telefónica 4378-7324/7325
Más información: www.teatrocolon.org.ar

**EL PLACER DE acceder**
un camino abierto a la cultura

www.acceder.buenosaires.gov.ar

gobBsAs

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA ■ **Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** El museo presenta diversas lecturas sobre aspectos políticos, sociales, económicos y de la vida cotidiana de Buenos Aires del siglo XIX a través de sus colecciones históricas y de platería, mobiliario, armas, numismática, iconografía, indumentaria; alhajas, etc. *En Sala del Museo.* \$3. *Residentes*, \$1. *Miércoles, gratis.* Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

[centros de exhibición]

CENTRO CULTURAL RECOLETA

■ **Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21. LA INTIMIDAD DE LOS MATERIALES.** ANDREA MARTINETTI. Martinetti se vale de materiales a veces reconocibles, pero despojados de su función, los rescata sólo como formas. Desde allí el color, crudo y contundente, construye un nuevo espacio. Sala 11. **JUAN BECU.** Pintura. Sala 10. **CONCURSO “LA SEXUALIDAD HOY”.** Concurso de imágenes publicitarias de Schering Argentina. Obras de publicidad y diseño que jóvenes argentinos diseñaron manifestando su mirada sobre la sexualidad. Sala 7. **CUERPO ASTRAL. YANINE GRIBNICOW.** Sala 9. **EL CAMINO VEGETAL. LALI PARRA.** Sala 13. **NO VES QUE VENGO DE UN PAÍS...** MATIAS TEJADA. Sala 14. **HOSPITAL BORDA.** Salas 15 y 16. **CUESTIONES URBANAS. OBRAS 2000 – 2005.** MARIO GRINBAUM. Sala J. **AFICHES BRASILEROS. FELIPE TABORDA.** Sus obras incorporan la esencia del gran diseño en que el contenido y las ideas son los elementos principales; y una presentación limpia y estimulante es sinónimo de buena comunicación. **ARTE ITALIANO. VISIONES CONTEMPORANEAS.** Obras de un nutrido grupo de artistas (Afro, Capogrossi, De Pisis, Scanavino, Vedova, Gutusso y otros) ofreciendo un panorama que nos da una idea bastante articulada del arte italiano entre los años '50 y '80 del siglo XX. Sala 8. **HISTORIETAS, ILUSTRACIONES, FIGURITAS. ELISEO BALESTRA.** Esta muestra está basada en sus trabajos más recordados: Las historietas que realizara a fines de los años 40 para los álbumes de figuritas de Editorial Fénix – Medrano: “Aruc y el tesoro del Inca”(1947), “El Capitán Nelson y los piratas”(1949), “Nakir en el valle de los monstruos” (1950), “Nakir y el secuestro del D. Levinsky” (1950) y “Nakir y la corona del rey Yodhy” (1950). La exposición se complementa con un recorrido por los trabajos realizados por Balestra durante su larga trayectoria para las revistas El Tony, Mundo Infantil, El Hogar y Fort Ranch, entre otras. \$1. Espacio Historieta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101.

MUSEO ARGENTINO DE CIENCIAS

NATURALES “BERNARDINO RIVADAVIA”

■ **Lunes a domingos de 14 a 19 hs. PRIMERAS PISADAS.** Muestra interactiva. una exhibición creada por el grupo de biólogos y artistas “Darwinia”, en la que grandes y chicos podrán experimentar y descubrir las evidencias del proceso evolutivo y el modo en que los científicos arman el rompecabezas de la historia natural de nuestra especie. Esta exposición sobre evolución propone 20 actividades diferentes en sus ocho módulos temáticos: es una invitación para los curiosos de todas las edades que deseen involucrarse en la aventura de conocer la historia de la vida en nuestro planeta, a través de novedosas propuestas interactivas que incluyen el arte y el conocimiento científico. **COMBO DE CLASICOS.** Se pueden visitar las Salas de Aves, caracoles, mundo de plantas, gigantes del mar, reptiles y anfibios y el atractivo acuario donde los chicos encontrarán a los personajes Nemo y Doris. **PEQUEÑOS EXPLORADORES.** Durante la visita al museo, los niños podrán convertirse en pequeños exploradores y encontrar fósiles de dinosaurios escondidos en la arena. *Entrada general:* \$2. *Menores de 6 años, gratis.* Angel Gallardo 490. 4928-6595. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 141.

CINE

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

CICLO JACQUES RIVETTE, EL SECRETO MEJOR GUARDADO DE LA NOUVELLE VAGUE ■ **Jueves, 14.30, 18 y 21 horas JUANA LA VIRGEN – LAS BATALLAS.** Francia, 1994. 112'. DVD. Dir.: Jacques Rivette. Con: Sandrine Bonnaire, Jean-Marie Richier. **Sábado y domingo, 14.30, 17.45 y 21 hs. CONFIDENCIAL.** Francia. 1998. 170. DVD. Dir.: Jacques Rivette. Con: Sandrine Bonnaire, Jerzy Radziwiłowicz. **Martes, 14.30, 17.45 y 21 hs. ALTO BAJO FRÁGIL.**Francia/Suiza. 1995. 169'. DVD. Dir.: Jacques Rivette. Con: Marianne Denicourt, Nathalie Richard, Laurence Côté. **Miércoles, 14.30, 18 y 21 hs. VA SAVOIR.** Francia/Italia/Alemania. 2001. 154'. DVD. Dir.:



CABALLITO CUMPLE 185 AÑOS



Desde este sábado y hasta el domingo 19 se concretará la “semana de Caballito”, con una serie de actividades culturales, artísticas y deportivas que servirán para festejar el aniversario de uno de los barrios porteños más tradicionales.



La celebración

Según cuenta la historia, el barrio Caballito debe su nombre a una anécdota muy particular: en 1821 el italiano Nicolás Vila inauguró una pulpería en la esquina de Rivadavia y Emilio Mitre. En la parte más elevada de la construcción colocó una veleta con forma de caballito que desde 1925 puede verse en el Museo Histórico de Luján. Desde entonces, Caballito fue una zona de lujosas quintas y se desarrolló a través de la construcción –y posterior circulación—del tranvía y luego del subterráneo. El próximo 15 de febrero Caballito cumplirá 185 años y por ese motivo el Centro de Gestión y Participación N° 6 y diversas asociaciones, instituciones y comerciantes del barrio organizaron una serie de festejos para homenajear al centro geográfico de Buenos Aires. El evento se desarrollará entre este sábado y el domingo 19 y cuenta con una numerosa agenda de actividades culturales, artísticas y deportivas, entre las que se incluyen las guitarreadas que viene programando la Secretaría de Cultura porteña desde hace años.

Además, para la “Semana de Caballito” se contó con la colaboración de la Subsecretaría de Turismo y el Popai y otras instituciones y dependencias del Gobierno de la Ciudad.

Este sábado (13 a 15 hs) se realizará la “Radio Abierta junto al ‘Conde Caballito’”. El “Conde Caballito” es un personaje creado por Miguel Barnes, director de Barbería La Epoca que desarrolla actividades culturales. En este caso, hablará acerca del Plan Cultural y Solidario “Hagámonos cargo”. La cita es en Rivadavia 5100 (frente a Mc Donalds) y se transmitirá por FM Urbana (88.3). En el Caballito Shopping Center se podrá disfrutar del grupo Hot Club Boedo en Caballito, que tiene programado un repertorio de jazz (16 a 17 hs). Bajo el nombre “Historia de una veleta”, se invitará a vecinos y visitantes a realizar una visita guiada a la histórica Plaza Primera Junta (17 hs). La jornada del sábado se cierra con un corso en la calle donde estará el Carnaval de la Cortada que festejará su vigésimo aniversario (19 hs) en Avellaneda entre Fragata Sarmiento y Seguí. Para quienes no puedan disfrutar de este espectáculo, el domingo a las 19 hs volverán a repetirlo y lo mismo sucederá con la visita guiada a la Plaza (Punto de Encuentro: Monumento a Azcuénaga, 17.30 hs).

El miércoles 15 se celebrará el Día de Caballito y en el Parque Rivadavia se lanzará oficialmente la “Semana de Caballito” (18 a 21 hs). Se presentará la murga “Los Duendes de Caballito” y habrá un espectáculo musical, a cargo del Trío San Sebastián. El Maestro Mario Valdés presentará la canción dedicada al barrio. A las 19 se leerán fragmentos del “Martín Fierro” en Barbería La Epoca

En 1821, el italiano Nicolás Vila inauguró una pulpería y colocó, en la parte más elevada de la construcción, una veleta con forma de caballito.

Así nació el nombre del barrio.

(Guayaquil 877). Allí mismo, se realizará un paseo imaginario por el barrio a través de canciones el jueves 16 a las 21hs. hs). A la misma hora se llevará a cabo un ciclo de cine en la Asociación Voluntarios de Parque Centenario (Epuyén 544) donde se proyectará el film Hable con ella, de Pedro Almodóvar.

El viernes 17, el Conde y sus Cantantes de Tango presentarán el espectáculo “El piano de la Barbería se abre para el gran festejo” (Barbería La Epoca, Guayaquil 877 de 16 a 18 hs). A las 19 hs, el director general del CGP N° 6, Guillermo Agresta, junto a Aquilino González Podestá, y Miguel Barnes brindarán la conferencia “Caballito, de Barrio a Comuna” en el Shopping Caballito, 1º piso. Previamente, habrá concursos de trucos, ajedrez, manchas para niños y adultos y disfraces infantiles en la Placita Crisólogo Larralde (Yerbal y Rojas) que concluirá con un baile al aire libre. El sábado 18 podrá visitarse la exposición de fotografías y objetos “El transporte ferroviario en Caballito” (Caballito Shopping Center, de 10 a 22 hs). A las 18 se realizarán las “Guitarreadas de Verano”

en el Parque Rivadavia, organizadas por la Secretaría de Cultura. Los amantes de la música clásica podrán disfrutar de “Tenores”, un espectáculo de música lírica (Shopping Caballito). A las 19 hs se repetirá el espectáculo “20º Aniversario del Carnaval de la Cortada”, con el corso en Avellaneda, entre Fragata Sarmiento y Seguí. A las 21.30 hs habrá un show de música clásica y tango en la Barbería La Epoca. El cierre de las actividades del sábado será con el espectáculo “Música y Danza en Caballito” que se llevará a cabo en la Playa de Estacionamiento del Mercado del Progreso, Pje Coronda.

El último día de la “Semana de Caballito”, será el domingo 19 de febrero. Entre las 10 y las 22 podrá conocerse la exposición de modelismo estático en el Shopping Caballito. De 15 a 18, los amantes de los fierros se deleitarán con “Autos de colección en Caballito” (sobre Av. Rivadavia al 4700 frente al Parque). De 16 a 19 hs se realizarán los “Tranvías Musicales en Caballito”, con música de acordeones en los paseos del Tranvía Histórico (salida desde el Parque en ómnibus). Entre las 18 y las 21 se repetirán las “Guitarreadas de Verano”. A las 18 hs se realizará el arrió de la Bandera Nacional, con la presencia de los Cuerpos de Patricios y Granaderos en el Mástil del Parque Rivadavia. La “Fiesta de Caballito” se trata de un espectáculo artístico-musical que se llevará a cabo entre las 18.30 y las 21.30 hs. Habrá para todos los gustos: tango, folklore, música popular e internacional, con la actuación de Angel Asís, Carlos Montenegro, Los Cunumi, Ballet Folclórico Japonés Okinawense y la Asociación Internacional de Acordeonistas. A las 19 hs se repetirá el “20º Aniversario del Carnaval de la Cortada”.

PASEOS Y FERIAS

■ **[\$1] Sábados y domingos, 10 a 20 hs.**

FERIA DE LA BAULERA. Objetos, antigüedades, ropa, curiosidades, cristalería, petit muebles y mucho más en una feria a beneficio de Confidentia, asociación de apoyo al Movimiento Apostólico de Schoenstatt. Defensa 628. 4325-4020. Colectivos: 2, 4, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 129, 130, 143, 152, 159, 195.

■ **[gratis] Domingos, 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Más de 270 puestos ofrecen antigüedades, cosas viejas y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

■ **[gratis] Todos los días, 10 a 19 hs. PARQUE RIVADAVIA.** Feria de libros y discos usados. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

■ **[gratis] Lunes a jueves, 10 a 21 hs. Viernes, 10 a 22 hs. PASEO DE LOS ARTESANOS.** Artesanías regionales y urbanas a precios accesibles. Av. de Mayo 649. Av. Rivadavia 650. Colectivos: 2, 7, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 56, 86, 91, 103, 105, 111, 126,

Jacques Rivette. Con: Jeanne Balibar, Marianne Basler. \$5. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Avenida Corrientes 1530. Informes: 0-800-333-5254. Colectivos: 5. 6. 7. 12. 24. 26. 37. 50. 60. 124. 146. 150. 155. **CICLO MALBA** ■ **Jueves, 14 hs. CUÉNTAME TU VIDA.** Dir.: Alfred Hitchcock. **16 hs. RESCATE DEL MES: LA ANTORCHA.** Dir.: Emilio Fernández. **18 hs. MALBA.CORTOS: LAS INSOLADAS.** Dir.: Gustavo Taretto. **18.30 hs. LAS AGUAS BAJAN TURBIAS.** Dir.: Hugo del carril. **22 hs. UNA EVA Y DOS ADANES.** Dir.: Billy Wilder. **24 hs. ANIMÉ 2. Viernes, 14 hs. M, EL VAMPIRO.** Dir.: Fritz Lang. **16 hs. MASCULINO- FEMENINO.** Dir.: Jean-Luc Godard. **18 hs. MALBA.CORTOS: LAS INSOLADAS.** Dir.: Gustavo Taretto. **18.30 hs. SURCOS DE SANGRE.** Dir.: Hugo del carril. **20 hs. TRIPLE AGENTE.** Dir.: Eric Rohmer. **22 hs. I PUGNI IN TASCA.** Dir.: Marco Bellocchio. **24 hs. LOS GUERREROS DEL VIENTO.** Dir.: Hayao Miyazaki. **Sábado, 14 hs. EL SOLDADITO.** Dir.: Jean-Luc Godard. **16 hs. ORFEO NEGRO.** Dir.: Marcel Camus. **18 hs. MALBA.CORTOS: EL PATIO.** Dir.: Milagros Mumenthaler. **18:30 RÍO ARRIBA.** Dir.: Ulises de la Orden. **20 hs. EL HÉROE DEL RÍO.** Dir.: Charles Reisner y Buster Keaton. **22 hs. LOS MUELLES DE NUEVA YORK.** Dir.: Josef von Sternberg. **24 hs. REPULSIÓN.** Dir.: Roman Polanski. **Domingo, 14 hs. EL PADRE DE LA NOVIA.** Dir.: Vincente

Minnelli. **16 hs. CANTANDO BAJO LA LLUVIA.** Dir.: Gene Kelly y Stanley Donen. **18 hs. MALBA.CORTOS: EL PATIO.** Dir.: Milagros Mumenthaler. **18.30 hs. RÍO ARRIBA.** Dir.: Ulises de la Orden. **20 hs. LA QUINTRALA.** Dir.: Hugo del carril. **22 hs. RÍO BRAVO.** Dir.: Howard Hawks. \$5. Malba. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6524 hs. Colectivos: 37, 67, 102, 130. **CICLO HOMENAJE A INGMAR BERGMAN** ■ **Sábado, 21 hs. CARA A CARA.** 1975. 110'. Con: Liv Ullmann y Erland Josephson. Dir.: Ingmar Bergman. **CICLO MIKA Y AKI KAURISMAKI** ■ **Domingo, 20 hs. TODO EN UNA NOCHE.** 1987. 96'. Con: Nino Manfredi, Samuel Fuller y Jim Jarmuch. Dir.: Aki Kaurismaki. \$7. Cine Club Eco. Corrientes 4940. 2º E. 4854-4126. Todas las funciones son con debate y cafécito. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141. **NOUVELLE VAGUE VS. NUEVO CINE ALEMÁN** ■ **Viernes, 20 hs. LISBON STORE.** Dir.: Win Wenders. Color. 2002. 100'. \$5. Estudio 1. Bonpland 1684 PB Dpto. 1. 4773-7820. 15 5 613 8602. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 151, 166, 168. ■ **[gratis] Jueves, 19 hs. EL SOL DEL MEMBRILLO.** España. 1992. 120'. Dir.: Víctor Erice. **Sábado, 19 hs. LA PELVIS DE J. W.** Portugal-/Francia. 1997. 125'. Dir.: Joao Cesar Monteiro. Con: Joao Cesar Monteiro, Pierre Clementi y

Hughes Quester. **Lunes, 19 hs. DOLCE.** Rusia-/Japón. 2000. 61'. Dir.: Alexander Sokurov. Con: Miho y Maya Shima. **Martes, 19 hs. LOS COSECHADORES Y YO.** Francia. 2001. Dir.: Agnès Varda. **Miércoles, 19 hs CAFÉ LUMIÈRE.** Japón/Taiwán. 2004. 108'. Dir.: Hou Hsiao-hsien. Con: Hitoto Yo, Tada Nobu y Masato Hagiywara. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

[estrenos]

■ **NANNY MC PHEE, LA NANA MAGICA.** REINO UNIDO. Subtitulada. Dir.: Kirk Jones. Con: Emma Thompson, Colin Firth, Angela Lansbury, Kelly Macdonald y Thomas Sangster. ■ **LAS LOCURAS DE DICK Y JANE.** EE.UU. Subtitulada. Dir.: Dean Parisot. Con: Jim Carrey, Tea Leoni, Alec Baldwin y elenco. ■ **JOHNNY & JUNE: PASION Y LOCURA.** EE.UU. Subtitulada. Dir.: James Mangold. Con: Joaquin Phoenix, Reese Witherspoon, Ginnifer Goodwin y elenco. ■ **EL INCREIBLE CASTILLO VAGABUNDO.** JAPON. Subtitulada. Color. Dir.: Hayao Miyazaki. Con: Chieko Baisho, Takuya Kimura, Akihiro Miwa, Ryunosuke Kamiki, Mitsunori Isaki, Yo Oisumi y Akio Otsuka. ■ **SYRIANA.** EE.UU. Subtitulada. Dir.: Steven Gaghan. Con: George Clooney, Matt Damon, Jeffrey Wright, Chris Cooper, William Hurt y elenco.

MENÚ PORTEÑO

Este fin de semana las opciones son muchas y de calidad. Los Swing Times y la Caoba Jazz Band, el sábado en el anfiteatro de Mataderos. Seis obras teatrales rotando en seis escenarios de la ciudad, sábados a las 20 hs. y domingos a las 21 hs. Hay más: cine gratis en Costanera Sur y guitarreada en la plaza de Libertador y Pueyrredón.

Este sábado el jazz volverá a instalarse en el escenario del recuperado Anfiteatro Juan Bautista Alberdi de Mataderos (Av. Directorio y Lisandro de la Torre), de la mano de dos legendarias bandas del circuito porteño: Swing Timers y la Caoba Jazz Band. Los dos grupos se presentarán a partir de las 21 hs., como parte del ciclo de conciertos gratuitos que organizó la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad.

Los Swing Timers, integrados por Jorge González en contrabajo, Mauricio Percan en clarinete, Juan Carlos Cirigliano en piano y Roberto Cesari en batería, festejarán el sábado en Mataderos sus cincuenta años de trayectoria y la edición del disco Tributo a Cortázar, integrado por composiciones mencionadas en la célebre novela “Rayuela”.

Por su parte, la Caoba Jazz Band, fundada en ma-

yo de 1981, demostrará por qué es una de las bandas tradicionales que más goza de preferencia en el ámbito nacional e internacional. En sus seis discos editados, mantienen el mismo espíritu: el de la música nacida en la New Orleans de los años ‘20 a ‘30 con la idiosincrasia del Río de la Plata.

Pero eso no es todo. Otra de las opciones del verano porteño se relaciona con las artes escénicas. Seis obras están siendo representadas en otros tantos escenarios al aire libre, con elencos rotando y ofreciendo doce funciones por fin de semana. Las entradas se retiran 1 hora antes de la función –que se realizan sábados a las 21 hs. y domingos a las 20 hs.– en cada una de las sedes (ver recuadro). Las imperdibles piezas que se ponen en escena cada fin de semana son: Y se nos fue redepen- te de Niní Marshall con Karina K; Venecia de Jorge Accame dirigida por Santiago Doria; Correte que chorrea de Argen-

to-Pazos-Pesqueira; El amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín, de García Lorca con Ingrid Pellicori y Horacio Peña, dirigida por Rubén Shumacher y Edgardo Rudnitzky; Guachos de Carlos País con Manuel Callau y Magela Zanotta; y Me permite una sonrisa? de y por Henny Trailes, dirigida por Héctor Malamud.

Mientras, en el ciclo de cine argentino al aire libre que la Secretaría de Cultura organizó con el INCAA (Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales) en el Anfiteatro Puerto Madero de Costanera Sur (Rosario Vera Peñaloza y Costanera), se proyectan, siempre a las 21 hs., el viernes, La suerte está echada de Sebastián Borensztein, con Marcelo Mazzarello y Gastón Pauls; el sábado, Hermanas de Julia Solomonoff, con Valeria Bertuccelli e Ingrid Rubio y el domingo 12, el documental SED invasión gota a gota de Mausi Martínez.

Y luego de su auspicioso estreno el año pasado, este verano viven su reedición las Guitarreadas en las plazas. Este sábado y domingo, desde las 18, la cita es en la Plaza Intendente Alvear (Av. del Libertador y Pueyrredón). La idea es transformar la plaza en un lugar de encuentro, para que toda la familia se sume con sus guitarras o con las que provee la organización, a las rondas donde las canciones (de tango, folklore y rock nacional) demuestran su poder mágico de unir diferentes generaciones.



GUACHOS. Centro Cultural Adán Buenosayres. Asamblea 1200, Parque Chacabuco.



ME PERMITE UNA SONRISA? Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Directorio y Lacarra, Parque Avellaneda.



EL AMOR DE DON PERLIMPLÍN CON BELISA EN SU JARDÍN. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750, Barracas.



CORRETE QUE CHORRE. CENTRO Cultural Marcó del Pont Artigas 205, Flores.



VENECIA. Jardín Botánico Carlos Thays. Av. Santa Fe 3951.



Y SE NOS FUE REDEPEN- TE. Campo de Golf de la Ciudad. Avenida Tornquist 6397.

142, 146. Subtes A, D, E.

■ **[gratis] Sábados, 10 a 20 hs. Domingos y feriados, 11 a 20 hs. PASEO EL RETIRO COSTANERA SUR.** Paseo turístico y cultural. Es sus stands se consiguen antigüedades, artesanías, numismática, libros, ropa usada y artesanal. Además se realizan espectáculos de folclore, rock y danza. Av. Calabria y Rosario Vera Peñaloza. Colectivos: 2, 4, 20, 62, 64.

■ **[gratis] 10 a 22 hs. SISTEMA DE FERIAS ARTESANALES: Lunes a viernes. PLAZA DR. BERNARDO HOUSSAY.** Feria de artesanías. Av. Córdoba y Junín. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D. **Jueves a domingos, y feriados. VUELTA DE ROCHA.** Feria de arte, antigüedades y artesanías. Av. Pedro de Mendoza y Del Valle Iberlucea. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

Sábados, domingos y feriados. PARQUE CENTENARIO. Feria de artesanías y libros usados. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146. **Sábados, domingos y feriados. PARQUE LEZAMA.** Feria de artesanías. Brasil y Defensa. Colectivos: 4, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 195. **Sábados, domingos y feriados. PLAZA INTENDENTE ALVEAR.** Feria de artesanías y espectáculos al aire libre. Av. del Libertador y Pueyrredón. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

Sábados, domingos y feriados. PLAZA MANUEL BELGRANO. Feria de artesanías. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 114, 152, 161, 168. Subte D. **Sábados, domingos y feriados. PLAZOLETA SANTA FE.** Feria de artesanías y libros usados. Av. Santa Fe y Uriarte. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161. Subte D.

[visitas guiadas]

■ **Miércoles a viernes, 14.30 a 18 hs. MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ.** Visitas guiadas en inglés. **Sábados y domingos, 10 a 20 hs. MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ.** Visita autoguiada por la residencia que data de 1930. Bono voluntario, \$1. Visitas guiadas en inglés, \$10. Av. del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 130.

■ **[gratis] Martes a domingos, 10.30 y 15.30 hs. RESERVA ECOLÓGICA.** Recorridos por el espacio verde de 360 hectáreas con características únicas dentro de la Ciudad de Buenos Aires. Reserva Ecológica. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4893-1588 / 1597.

Colectivos: 20, 29, 86.

■ **[gratis] VISITAS GUIADAS A BARRIOS.** Recorridos de una hora y media de duración, con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se realizan a pie. Se suspenden por lluvia. 4114-5791 / 75. **Viernes, 17 hs. COSTANERA SUR II.** Av. Tristán Achával Rodríguez y Azucena Villaflor. Colectivos: 2, 4, 20, 74, 93, 103, 111, 129, 130. **Sábado, 17 hs. CABALLITO, HISTORIA DE UNA VELETA.** Av. Rivadavia y del Barco Centenera. Colectivos: 1, 2, 5, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 84, 85, 86, 88, 92, 103, 104, 132, 136, 141, 155, 163, 180. Subte A. **Domingo, 10 hs. PALERMO CHICO.** Av. del Libertador y Mariscal Ramón Castilla. Colectivos: 10, 37, 38, 59, 67, 92, 93, 102, 108, 110.

BARRIOS

PALERMO

■ **Todos los días, 10 a 18 hs. FOTOS DEL JARDÍN II.** Exposición del trabajo de Eduardo Balleani. **Viernes, 16 hs. ANMA, MASAJE Y GIMNASIA JAPONESA.** Charla a cargo de Ricardo Dokyu. **17 hs. CUIDADO DE LA SALUD Y EL TÉ.** Charla a cargo de Olivia Ogawa. **Sábado, 10 a 18 hs. KIYOME - CEREMONIA DE PURIFICACIÓN.** Se trata de una costumbre milenaria ba-

sada en el incienso, que alivia o cura el dolor. La ceremonia contará con espectáculos de tambores japoneses por Mukaito Taiko, demostraciones de Kendo y laido a cargo de la Asociación Argentina de Kendo laido, charlas de meditación zen (por Ricardo Dokyu), de Feng Shui (por Sakamoto) y de salud (por Osvaldo Numata), espectáculos para chicos con los Juglares de la Luna, canciones japonesas por Verónica Shimabukuro y Miwa Oshiro y danzas tradicionales a cargo del grupo Nagata. Se suspende en caso de lluvia.

Sábado y domingo, 10 a 18 hs. JUEGOS PARA LA FAMILIA. Go, Daruma y Shogi por Yuguets. **16.30 hs. LA FAMILIA ECOLÓGICA.** Pequeña comedia musical en la que los personajes enseñan cómo cuidar el medio ambiente. **Miércoles, 16 hs. ARTE Y CALIGRAFÍA JAPONESA.** Video documental del Centro Cultural de la Embajada del Japón. **Desde el lunes. Todos los días, 9.30 a 12.30 y 14.30 a 17.30 hs. TALLERES GRATUITOS DIRIGIDOS A DIRECTORES Y DOCENTES. TALLERES DE HUERTA ORGÁNICA, LOMBRICULTURA, RECICLADO DE PAPEL, ADAPTACIONES Y PROBLEMÁTICA DE LOS RESIDUOS.** Lunes a viernes, \$3. Sábados y domingos, \$4. Niños de 6 a 10 años, \$1. Menores de 6 años, y jubilados y pensionados los días hábiles, gratis. Jardín Japonés. Av. Figueroa Alcorta y Casares. 4804-9141 / 4804-4922.

Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

■ **[gratis] Lunes a viernes, 10 a 20 hs. Sábado, 9 a 12 hs. CURSOS INTENSIVOS DE VERANO PARA DOCENTES.** Se encuentra abierta la inscripción a los cursos intensivos de CEPA en todas las zonas de la Ciudad. Se trata de una instancia de formación de una semana de duración destinada a docentes de nivel inicial, primario y medio de todo el país. Los cursos están organizados en tres núcleos de formación: Sociedad y cultura contemporánea, Sujetos e instituciones educativas y Currículum, saberes y conocimiento escolar. Escuela de Capacitación - Centro de Pedagogías de Anticipación. Av. Santa Fe 4360, 4º piso. 4772-4028 / 4039. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 188. Subte D. **Viernes, 20 hs. INTENSIDADES Y TENSIONES: NOUVELLE VAGUE VS. NUEVO CINE ALEMÁN.** Seminario teórico - filosófico con proyecciones. En esta ocasión se proyecta “LISBON STORY” (2002). Dirección: Win Wenders. Un homenaje a Fellini, Pessoa y la ciudad de Lisboa, con la música del conjunto Madredeus. Presentación y comentarios teóricos a cargo de Ricardo Parodi. Organiza el Centro de Teoría de la Imagen. Auspicia el Goethe Institut de Buenos Aires. \$5. Estudio Uno. Bonpland 1684, PB 1. 4773-7820 / 4776-1507. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 168.

SAN NICOLÁS

■ **[gratis] Jueves, lunes, martes y miércoles, 10 a 15 hs. CONVOCATORIA A ARTESANOS Y MANUALISTAS.** La Coordinación de Ferias y Paseos de la Ciudad, dependiente de la Dirección General de Defensa y Protección al Consumidor porteña, convoca a artesanos y manualistas interesados en participar en el Paseo de Compras El Retiro - Costanera Sur. Presentar DNI o cédula de identidad, muestra y fotos de los productos y fotos 4x4 del titular y de la persona suplente. Carabelas 278, entpiso. 4323-8000, internos 4254 / 4663. Colectivos: 5, 7, 17, 24, 26, 29, 38, 39, 45, 50, 56, 59, 64, 67, 70, 86, 100, 105, 111, 116, 142, 146. Subtes C, D. **SAN TELMO**

■ **Jueves, 22 hs. RAÚL BARBOZA CON INVITADOS.** El acordeonista argentino celebra sus 50 años de actividad musical con un repertorio que va desde sus creaciones originales a toda la música popular argentina. **Viernes y sábado, 22 hs. ARIEL ARDIT & LIDIA BORDA.** Ardit y Borda se unen para una noche única de tango. \$20. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 195.

Librada

50.000 libros para 50 bibliotecas comunitarias

Doná libros en todas las actividades y espectáculos de Verano 06

programa Bibliotecas para armar

Promoción y apoyo a las bibliotecas comunitarias

4331 0706

bibliotecasparaarmar@buenosaires.gov.ar

SECRETARIA DE CULTURA

gobBsAs

cultura BA

VERANO 06

Foto: Luis Iacubucci

SECRETARIA DE CULTURA

CARNAVALES

FEBRERO

Sábados y domingos 19 hs.

➔ 44 corsos en la Ciudad

➔ 110 murgas

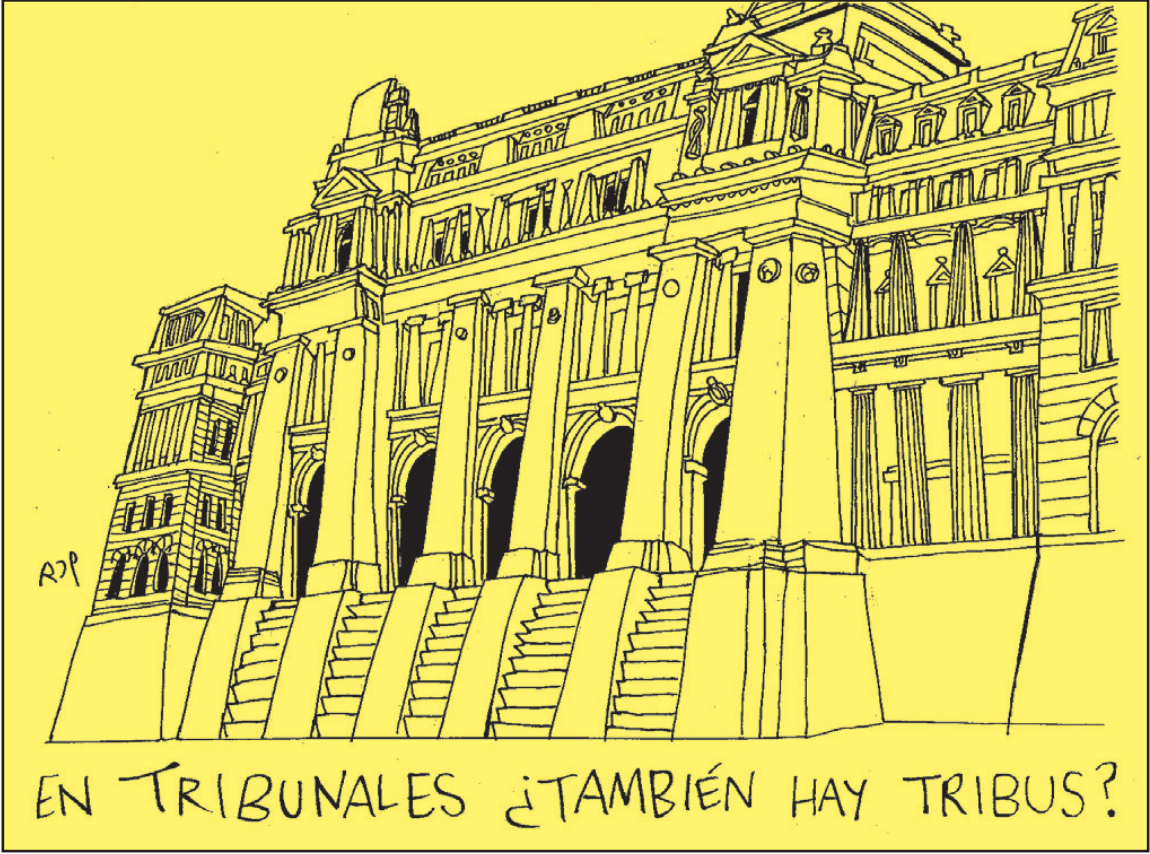
➔ 18.000 murgueros

Programa Carnaval Porteño

Comisión de Carnaval: 4371-7547

www.buenosaires.gov.ar

gobBsAs



Circuito de Espacios Culturales

Todas las actividades son con entrada libre y gratuita. Las entradas para espectáculos en sala se pueden retirar en la sede correspondiente, una hora antes de cada función.

BARRACAS
CENTRO CULTURAL DEL SUR
Av. CASEROS 1750. 4306-0301. **Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL AMOR DE DON PERIMPLÍN CON BELISA EN SU JARDÍN.** Comedia poética que describe la relación entre un marido viejo y una esposa joven. Perlimplín, ante el ardor insaciable de Belisa, inventa un amante joven para ella. Con: Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dirección: Rubén Szuchmacher y Edgardo Rudnitzky. De: Federico García Lorca. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

FLORES
CENTRO CULTURAL MARCÓ DEL PONT

ARTIGAS 202. 4611-2650. Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. CORRETE QUE CHORREA. Comedia brillante en la que distintos festejos suceden incansablemente al mismo tiempo y en un mismo espacio, para que el ánimo no decaiga. Dirección: Caelo Argentó. De: Argentó, Pazos y Pesqueira. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

PARQUE AVELLANEDA
COMPLEJO CULTURAL CHACRA DE LOS REMEDIOS
Av. DIRECTORIO Y LACARRA. 4671-2220. **Sábado, 17 hs. DANZAS CIRCULARES DEL MUNDO.** Parque Avellaneda danza al ritmo del mundo con este espectáculo que propicia descubrir una de las más antiguas modalidades de comunión grupal. Las danzas circulares son una experiencia grupal y participativa, a través de la interculturali-

dad, y demuestran que en el círculo de ellas no hay jerarquías porque todos aprenden de todos. Coordina: Julia Martín. **Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. ME PERMITE UNA SONRISA.** Unipersonal que plantea un recorrido por diferentes tipos y estilos de humor: el reflexivo, la sátira, la fuerza sanadora del buen humor, la risa por la risa en sí. Desfilan cuentos, chistes, anécdotas, poemas, reflexiones y personajes como Agripita y la madre judía, que apuntan a recuperar la inteligencia emocional de la risa, basada en reírse de uno mismo. Idea, actuación y textos: Henny Trayles. Textos del monólogo de la madre judía: José María Paolantonio. Dirección: Héctor Malamud. **Domingo, 16.30 hs. ARTESANOS QUE MUESTRAN Y DEMUESTRAN.** Taller de muñequería a cargo de Mabel. **17 hs. TARDE DE MURGAS.** Se presentan “Los descarrilados de Parque Avellaneda” y una murga invitada. Colectivos: 5, 7, 36, 46, 49, 55, 92, 104, 126, 155, 180.

Buenos Aires en zapatillas. Los que ya regresaron de las vacaciones y quienes se quedaron en la Ciudad, pueden disfrutar del programa “Buenos Aires en Zapatillas”, que se desarrolla en forma gratuita todos los sábados, domingos y feriados y ofrece actividades deportivas y recreativas para grandes y chicos coordinadas por profesores de educación física de la Dirección General de Deportes porteña. Las actividades comprenden desde juegos para los más chiquititos hasta escuelas de distintas disciplinas deportivas, y se realizan en Costanera Sur, el Rosedal de Palermo, Parque Sarmiento y Parque de los Niños, a partir del siguiente cronograma (en todos los casos se prestan materiales deportivos): **COSTANERA SUR. Sábados, domingos y feriados, 11 a 18 hs. VÓLEY Y BÁSQUET RECREATIVO + PING-PONG + CAMA ELÁSTICA. 11.30 hs. AEROBISMO** (trote y caminata). **12.30 hs. AEROBICS. 14.30 hs. AEROBICS LATINO. 15.30 hs. SALSA, MERENGUE Y MAMBO. 17 hs. ESCUELA DE HÁNDBOL. ROSEDAL DE PALERMO. Sábados, domingos y feriados. 9 a 18 hs. CAMAS ELÁSTICAS + MESAS DE PING-PONG + PLACITA INFANTIL. 10 a 11 y 16 a 17 hs. GIMNASIA AERÓBICA. 11 a 12 y 15 a 16 hs. STREECHING. 11 a 12 hs. ROLLERS (hóckey). 11 a 18 hs. PLAZA DE JUEGOS. 11 a 17.30 hs. BÁSQUET LIBRE + FÚTBOL LIBRE + VÓLEY LIBRE + PING-PONG. 12 a 13 hs. GIMNASIA CAMINATA. 14.30 a 15.30. ESCUELA DE ROLLERS / YOGA. 16 a 17 hs. RECREACIÓN (2 a 5 años). Sábados. 14.30 a 15.30 hs. ESCUELA DE FÚTBOL (5 a 12 años). 15.30 a 16.30 hs. ESCUELA DE BÁSQUET (6 a 12 años). 16.30 a 17.30 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA (6 a 12 años). Domingos y feriados. 14.30 a 15.30 hs. ESCUELA DE BÁSQUET (6 a 12 años). 15.30 a 16.30 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA (6 a 12 años). 16.30 a 17.30 hs. ESCUELA DE FÚTBOL (5 a 12 años). 17.30 a 18.30 hs. TANGO. PARQUE SARMIENTO. Sábados, domingos y feriados, 10 a 18 hs. ESCUELAS DE FÚTBOL, VÓLEY, BÁSQUET Y HÁNDBOL + GIMNASIA. PARQUE DE LOS NIÑOS. Sábados, domingos y feriados, 11 a 16 hs. ACTIVIDADES VARIAS.**



[gratis] COSTANERA SUR. Av. Tristán Achával Rodríguez (frente al monumento a Lola Mora). Colectivos: Colectivos: 4, 20, 29, 86. **ROSEDAL DE PALERMO.** Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. **PARQUE SARMIENTO.** Av. Balbín 4750 (y Gral. Paz). 4547-0882 / 3 / 4. Colectivos: 21, 28, 29, 41, 67, 71, 93, 110, 117, 142. **PARQUE DE LOS NIÑOS.** Av. Cantilo y Gral. Paz, Núñez. Colectivos: 15, 28, 29, 117. **Organiza: Dirección General de Deportes de la Ciudad. Informes: 4382-2719 / 7922 / 7850 / 7843 / 7817. Av. Pedro de Mendoza 1819, La Boca.**

Una semana por monedas

JUEVES Y VIERNES

[gratis] BARRIOS: BALVANERA. Jueves y viernes, 10 a 16 hs. CURSOS DE VERANO EN EL ROJAS. Últimos días para la inscripción a los cursos para adultos mayores de 50 años y a los programas de capacitación para el trabajo, ciencias y cultura. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4863-6465 / 4864-8811. Colectivos: 5, 12, 24, 26, 29, 37, 60, 115, 124, 140, 142, 146, 155. Subte B. **[gratis] CHICOS. Jueves, 19 hs. LA COLECCIONISTA.** Narración oral. Por Diana Tarnofky. En el marco del festival “El verano está de fiesta en La Nube”. La Nube Infancia y Cultura. Jorge Newbery 3537. 4552-4080. Colectivos: 19, 21, 39, 42, 44, 7, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 111, 112, 123, 127, 140, 142, 151, 168. **Viernes, horario a confirmar. VIERNES DE CUENTOS.** Lectura de cuentos para y con chicos. Biblioteca del Dragón. Hualfín 933 (entre Centenera y Cachimayo). 4432-7969. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 42, 48, 52, 53, 56, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 135, 136, 141, 153, 163, 172, 180. Subte A. **[gratis] VISITAS GUIADAS A BARRIOS.** Recorridos de una hora y media de duración, con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se realizan a pie. Se suspenden por lluvia. 4114-5791 / 75. **Viernes, 17 hs. COSTANERA SUR II.** Av. Tristán Achával Rodríguez y Azucena Villaflor. Colectivos: 2, 4, 20, 74, 93, 103, 111, 129, 130.

SÁBADO Y DOMINGO

[gratis] CHICOS. Sábado 11, 19 hs. EL DUEÑO DEL CUENTO. Teatro y títeres. Por grupo Asomados y escondidos. En el marco del festival “El verano está de fiesta en La Nube”. La Nube Infancia y Cultura. Jorge Newbery 3537. 4552-4080. Colectivos: 19, 21, 39, 42, 44, 7, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 111, 112, 123, 127, 140, 142, 151, 168. **Domingo, 17.30 hs. VACACIONES DE VERANO CON LA TÍA CARMEN.** Domingo 12 de febrero: **FESTEJOS DE “SAN VALENTÍN”.** Cuentos, poesías, adivinanzas, canciones, derechos del niño, y más. Patio (en caso de lluvia, Aula Taller A). Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130. **[gratis] PASEOS Y FERIAS. Sábados, 16 y 17 hs. Domingos, 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y CASA DE LA CULTURA.** Visitas guiadas en español y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al ex edificio del diario La Prensa. En el recorrido se descubre la historia de estos edificios a través de sus obras de arte, escudos, banderas y parte del patrimonio arquitectónico de principios del siglo XX. Punto de encuentro: Bolívar 1. 4323-

9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes A, D, E. **Domingos, 12 a 18 hs. FERIA DE LAS ARTES.** Exposición y venta de pinturas, dibujos, grabados, esculturas y fotografías. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 2, 7, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 56, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142, 146. Subtes A, E. **[gratis] BARRIOS. RECOLETA Sábado y domingo, 18 a 21 hs. GUITARREADAS EN PLAZAS.** Se propone un cancionero generoso, preservando la convivencia de gustos y de estilos. Plaza Intendente Alvear. Av. del Libertador y Pueyrredón. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130. **COGH-LAN. Sábado, 21 hs. CINE DE UNA NOCHE DE VERANO.** Este programa de cine nacional al aire libre, organizado por la Secretaría de Cultura y la agrupación “Vecinos por el 25 de Mayo”, forma parte de las actividades de recuperación del tradicional Cine Teatro 25 de Mayo, del barrio de Villa Urquiza. Se proyecta “El abrazo partido”. Dirección: Daniel Burman. Cada espectador deberá acercarse con una silla. Plaza de la Estación Coghlan. Estomba y Rivera. Colectivos: 76, 114, 133.

LUNES. MARTES Y MIÉRCOLES

[gratis] CHICOS. Martes 14, 19 hs. EL DUEÑO DEL CUENTO. Teatro y títeres. Por grupo Asomados y escondidos. En el marco del festival “El verano está de fiesta en La Nube”. La Nube Infancia y Cultura. Jorge Newbery 3537. 4552-4080. Colectivos: 19, 21, 39, 42, 44, 7, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 111, 112, 123, 127, 140, 142, 151, 168. **Miércoles, 17 a 20 hs. BIBLIOTECA ESPECIALIZADA EN LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL.** Visitas guiadas, talleres li-

terarios para niños y adultos. Biblioteca del Dragón. Hualfín 933 (entre Centenera y Cachimayo). 4432-7969. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 26, 36, 42, 48, 52, 53, 56, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 135, 136, 141, 153, 163, 172, 180. Subte A. **[gratis] BARRIOS. SAN NICOLÁS. Lunes, martes y miércoles, 10 a 15 hs. CONVOCATORIA A ARTESANOS Y MANUALISTAS.** La Coordinación de Ferias y Paseos de la Ciudad, dependiente de la Di-

rección General de Defensa y Protección al Consumidor porteña, convoca a artesanos y manualistas interesados en participar en el Paseo de Compras El Retiro - Costanera Sur. Presentar DNI o cédula de identidad, muestra y fotos de los productos y fotos 4x4 del titular y de la persona suplente. **Carabelas 278, entrepiso. 4323-8000, internos 4254 / 4663. Colectivos: 5, 7, 17, 24, 26, 29, 38, 39, 45, 50, 56, 59, 64, 67, 70, 86, 100, 105, 111, 116, 142, 146. Subtes C, D.**

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA

SECRETARIO DE CULTURA
GUSTAVO LÓPEZ

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs